БЕЛАРУСКАЯ МАЛАДЗЕЖНАЯ ГАЗЕТА

ЧЫРВОНАЯ ЗМЕНА

15 кастрычніка 1994 г.
Субота
№ 110(13827)
Кошт у розніцу 25 рублёў
Выдаецца з 1921 года

У НУМАРЫ:

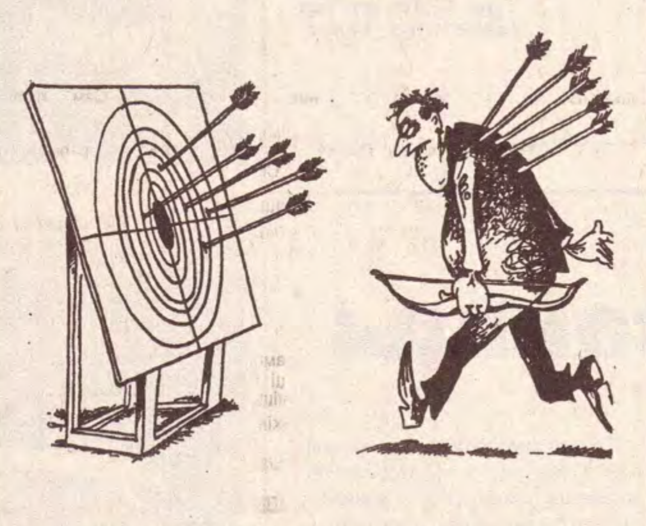
Роздум старшыні Цэнтральнай рады Беларускай экалагічнай партыі Аляксея Мікуліча. 2

ПАШТОВАЯ СКРЫНКА. 2

ПРА ВОЛЬНАСЦЬ НА "ВОЛЬНАЙ СЦЭНЕ". 3

ТЭЛЕТЫДЗЕНЬ. 4

Малюе Віктар ДУБОВІК



Учора ў Мінскім Кафедральным саборы прайшоў фестываль званароў. Матэрыял аб праблемах стварэння Саюза званароў Беларусі чытайце на 2–й стар.

Фота Яўгена ПЯСЕЦКАГА.

АДМЕТЫ ЧАСУ

Хто зачыніць дзверы перад маладзёжным беспрацоўем?

Беларускую сталіцу сёння непакояць тыя ж праблемы, што і буйныя гарады свету. Да такога выніку прыйшлі вучоныя Інстытута сацыялогіі Акадэміі навук Беларусі і спецыялісты гарадскога Цэнтра занятасці насельніцтва, якія вывучалі маладзёжнае беспрацоўе. За дзевяць месяцаў бягучага года ў Мінску зарэгістравана 11 023 беспрацоўных, 15,5 працэнта з іх—маладыя. Практычна ўсе апытаныя лічаць беспрацоўе сумнай рэальнасцю сённяшняга дня.

На працягу трох гадоў праводзіўся ў горадзе маніторынг "Маладзёжнае беспрацоўе: праблемы, тэндэнцыі, перспектывы". Вучоныя і спецыялісты службы занятасці дасканала даследавалі гэтыя пытанні ў асяроддзі выпускнікоў школ, ПТВ, тэхнікумаў і ВНУ сталіцы. Аналіз паказаў, што за тры гады значна вырасла колькасць маладых людзей, якія вучыліся на курсах, арганізаваных службай занятасці. Прычым пасля атрымання работы многія выказалі жаданне вучыцца ці перавучвацца далей. У мінулым годзе толькі 34 працэнтам маючых патрэбу ў рабоце былі прапанаваны месцы, затое ў гэтым годзе лічба дасягнула 64,6 працэнта. Як сведчыць даследаванне, абсалютная большасць юнакоў і дзяўчат хочуць атрымаць спецыяльнасць або прайсці перападрыхтоўку бясплатна.

Вучоныя "намалявалі" і псіхалагічны партрэт выпускнікоў, якія засталіся без справы. На думку сацыёлагаў, навяспечаныя беспрацоўныя з ліку закончыўшых школу, як правіла, абыякава адносяцца да работы, будучай прафесіі і працы ў цэлым. Больш як 70 працэнтаў апытаных лічаць, што беспрацоўных маладых дастаткова многа. Таму адсутнасць занятасці, якая працягваецца не больш чым тры месяцы, успрымаецца гэтай катэгорыяй дастаткова цярпіма. Але жыць толькі на дапамогу, якую выплачвае служба, згадзіліся толькі адзінкі. Сацыёлагі адзначаюць, што ў выбары прафесіі маладых вяршэнствуе дзве асаблівасці — цікавая работа і добрыя заробкі. Прычым яны могуць мяняцца месцамі, але ў шэрагу іншых патрабаванняў, якія прад'яўляюцца да будучай спецыяльнасці, пастаянна захоўваюць лідэрства.

Даследаванне паказала, што больш пазітыўна ацэньваюць уласную будучыню выпускнікі школ, але менш радасна тыя, хто скончыў ПТВ, тэхнікумы і ВНУ. Выпускнікоў, якія маюць сярэднюю і вышэйшую адукацыю, асабліва хвалюе зніжэнне ўзроўню жыцця.

А якія перспектывы маладзёжнага беспрацоўя ў беларускай сталіцы? Несумненна, яно будзе расці. Таму вучоныя і спецыялісты прапануюць шэраг мер, якія здольны змякчыць сітуацыю. На думку даследчыкаў, неабходна развіваць розныя формы і віды прадпрымальніцтва і дробнага бізнесу, прыцягваць маладых у невытворчую сферу, уцягваць гарадское насельніцтва ў сельскую гаспадарку, актывізаваць падрыхтоўку кадраў будаўнічых спецыяльнасцей. Вучоныя лічаць, што настаў момант, калі трэба ўсур'ёз задумацца над стварэннем пэўных ільгот для дзяржаўных прадпрыемстваў і арганізацый, якія будуць прадугледжваць на сваіх вытворчасцях рабочыя месцы і пасады для маладых. І шырэй прымяняць на практыцы гібкія формы занятасці, якія даюць магчымасць змяняць рэжым работы, прадстаўляючы няпоўны працоўны дзень ці рабочы тыдзень. Не трэба грэбаваць і часовымі работнікамі, надомнай працай, а таксама занятасцю па кантракту.

Наталля НЕВІДОМАЯ.

Кур'ер "ЧЗ"

Прэзідэнцкі маналог у астанкінскім "Дыялогу"

Сёння прэзідэнт Беларусі Аляксандр Лукашэнка прыме ўдзел у тэлемосце "Мінск—Масква" і напярэдадні сустрэчы кіраўнікоў дзяржаў СНД адкажа на пытанні маскоўскіх журналістаў.

Беларускія тэлегледачы змогуць убачыць гэту перадачу ў 14.00 па мясцоваму часу.

Дарагоўля абясцэньвае працу

Няспынны рост цэн на тавары першай неабходнасці, транспарт, кватплату і тарыфаў на бытавыя паслугі прымусіў савет прафсаюза работнікаў аўтамабільнага і сельскагаспадарчага машынабудавання Беларусі прапанаваць адміністрацыі прадпрыемстваў галіны правесці з 1 кастрычніка павышэнне зарплаты і атрымліваемага даходу працоўных не менш чым на 70 працэнтаў.

Да такіх неардынарных дзеянняў савет прафсаюза падштурхнула адмова бягучай сесіі Вярхоўнага Савета краіны перагледзець памер мінімальнай заработнай платы. А тым часам інфляцыя абясцэньвае не толькі "зайчыкі", але і саму аснову грамадства — працу. Паводле падлікаў прафсаюзаў, удзельная вага зарплаты ў грашовых даходах насельніцтва сёння складае толькі 47 працэнтаў. Гэта азначае, што ў катэгорыю малазабяспечаных трапляюць і тыя, хто працуе. Адсюль — прамы шлях да сацыяльнага ўтрыманства, да чэргаў па дапамогі.

БЕЛІНФАРМ.

Будучыня вышэйшай адукацыі

Сваю чацвёртую нараду правялі ў штаб–кватэры ЮНЕСКО у Парыжы два з паловай дзесятка міжнародных няўрадавых арганізацый, аб'яднаных у "Калектыўны кансультатыўны орган па вышэйшай адукацыі".

На ёй былі прадстаўлены міжнародныя арганізацыі ВНУ, прафесійныя арганізацыі выкладчыкаў вышэйшай школы, студэнцкія саюзы і асацыяцыі, якія адлюстроўваюць інтарэсы сусветнага акадэмічнага супольніцтва і студэнцтва.

На нарадзе абмяркоўваліся пытанні, звязаныя з рэалізацыяй праграмы ЮНЕСКО ў галіне вышэйшай адукацыі і праблемамі развіцця вышэйшай школы на нацыянальным і рэгіянальным узроўнях у XXI стагоддзі. На думку дырэктара аддзела вышэйшай адукацыі ЮНЕСКО Марка Антоніо Дзіяса, праведзеная нарада важная ўжо тым, што міжнародныя няўрадавыя арганізацыі атрымалі новую магчымасць сустрэцца і разам выпрацаваць канкрэтныя навуковыя абгрунтаваныя рэкамендацыі, якія дадуць ім магчымасць актыўна ўдзельнічаць у выпрацоўцы і рэалізацыі палітыкі, планаў і праектаў ЮНЕСКО ў галіне вышэйшай адукацыі, арыентаваных на патрэбы сусветнага развіцця ў XXI стагоддзі.

Святлана КУЛІКОВА.

Канец падпольнай гарэлкі

Падпольную гарэлачную вытворчасць выкрылі супрацоўнікі Ленінскага аддзела па барацьбе з эканамічнай злачыннасцю Брэста.

Паводле інфармацыі, што паступіла да іх, да аднаго з дамоў па бульвары Касманаўтаў даволі часта пад'язджалі аўтамабілі, з якіх выгружаліся пустыя бутэлькі, каробкі з-пад садавіны і іншыя ёмістасці. Наведаўшы кватэру, якая трапіла пад падазрэнне, пад выглядам праверкі пашпартнага рэжыму, яны ўбачылі завалы пустых бутэлек, многія з якіх пасля адмакання ў ванне былі ўпрыгожаны свежанаклеенымі этыкеткамі "Горилка Российская" з характэрнымі клеявымі паласамі на адваротным баку і ліпеньскай датай выпуску. Тут жа знаходзіліся машынка для закаркоўвання, штэмпель і іншыя прыстасаванні. А яшчэ ў чатырох розных ёмістасцях — 130 літраў вадкасці, якая пахам нагадвае спірт і цяпер адпраўлена на экспертызу. У пакоі, дзе адчуваўся моцны пах спіртнога, знаходзіліся два маладыя чалавекі. Тут жа была і сама гаспадыня, адзінокая жанчына, у якой, паводле яе слоў, папрасілі дазволу пажыць чацвёра прыезджых з Івана-Франкоўскай вобласці. А паколькі плата за пастой была добрай, то гаспадыня "не заўважала" таго, чым займаюцца яе кватаранты. Яны ж спакойна разлівалі самаробную гарэлку і прадавалі яе на падыходах да брэсцкага рынку.

Усе дзялкі, уключаючы гаспадыню і рэчавыя доказы, былі дастаўлены ў аддзяленне міліцыі. Цяпер ідзе следства, праводзіцца экспертыза. Не за гарамі і суд, у выніку якога кожны атрымае па заслугах. Да ўсяго гэтага варта дадаць, што ўмельцы прыбылі ў Брэст з Украіны са сваёй сыравінай і прыстасаваннямі. Аказваецца, у суседняй краіне купіць увесь гэты набор — машынку для закаркоўвання, коркі, этыкеткі і штэмпель няцяжка. Ды і, як сказалі навяўленыя алкагольныя дабрадзеі, спірт, які на Украіне прадаецца на кожным рагу, яны набылі па цане 1,7 даляра за літр.

БЕЛІНФАРМ.

Будзем з грыбамі

Багатыя асіповіцкія лясы на грыбы. Хапае тут і лісічак, і баравікоў, і падасінавікаў, але асабліва шмат восеньскіх грыбоў — апенек, груздоў і г.д. Кожную восень тут пачынаюць дымець грыбаварныя пункты мясцовай нарыхтоўчай канторы.

Сёлета іх чатыры — у Дрычыне, Каранах, Слопішчы, Карытным. Ужо зварана больш як шэсць тон грыбоў.

Іван СЦЯПУРА.

Або грошы, або здароўе

Многія неабходныя лекі сёння можна набыць толькі ў валютных аптэках. Напрыклад, у сталічнай аптэцы па вуліцы Я.Коласа ўсемагчымыя вітаміны каштуюць ад 1 да 3,5 даляра. Тусупрэкс — 2,1 даляра, тазепам — 1,4 даляра, баралгін — 2 даляры. Ёсць і больш дарагія таблеткі— і па 8, і па 10 даляраў.

Сярод наведвальнікаў аптэкі я не ўбачыла ні адной бабулькі-пенсіянеркі. Яны ідуць у суседнюю аптэку, рублёвую. Там цэны, само сабой, ніжэйшыя, але і выбар небагаты.

Так што трэба мець адно з двух: або грошы, каб наведваць валютную аптэку, або здароўе, каб зусім не наведваць яе.

Ганна МАСЛЯКОВА.

За пагляд валюту бяруць

Прэзентацыя другога нацыянальнага конкурсу "Супермадэль Беларусі" адбылася днямі ў Гродна.

Лепшыя манекеншчыцы рэспублікі паказалі калекцыі мадэлей моднага ў бягучым сезоне адзення з гандлёвых дамоў Германіі, Францыі, Італіі і Англіі. Тое, што прыходзілася даспадобы кліентам, прадавалася адразу. Акрамя таго, любую рэч з прапанаваных каталогаў можна было заказаць.

Дарэчы, грошы бралі і за "пагляд". Уваходны білет, у цану якога ўключаны пачастунак і спіртное, каштаваў 70 даляраў.

Лілія АСТРАВЕЦКАЯ.

Курсы валют на 14 кастрычніка:

	Даляр ЗША		Ням. марка	
	Скупка	Продаж	Скупка	Продаж
"Комплекс"	5530	5720	3578	3700
"Прыор"	5100	5500	3300	3550
"Дукат"	5600	6200	3300	3600

ПАДЗЕІ ТЫДНЯ

Эцюд у барвовых танах

□ Якаў ЯСЭПКІН, "ЧЗ"

Інфармацыйны рынак рэспублікі на тыдні запоўнілі не толькі мясцовыя, а і хронікі з блізкага замежжа. Расія, Украіна, Казахстан крыху наблізіліся да беларускага ландшафту. Паўсюдна пануе барвовая фарба восені. Аднак не аб яе развітальнай прыгажосці блокі інфармацыі. Чорны друкарскі шрыфт газет і электронныя СМІ разносілі іншыя весткі, хаця па напалу і танальнасці таксама вытрыманыя ў барвовых фарбах.

Трэба адразу сказаць, што класічная аналогія ў назве гэтых нататак сугучная з сімволікай апошніх падзей. Белавежжа палічылі сімвалам палітычнага ўзнясення.

"Чорны аўторак" і "светлы чацвер" расійскага рубля лішні раз пацвердзілі хісткасць і ўяўнасць стабілізацыі, якая мроілася Крамлю. Падзенне і ўзлёт курсу маскоўскай валюты, якія будуць працягвацца і надалей, нягледзячы на тэрміновае рэагаванне ўлад, толькі звяно ў катастрафічным ланцужку. Пацягнуўшы за яго, можна наблізіць або аддаліць наступствы ўсерасійскай катастрафізацыі, але не змяніць вектар накірунку. Калі блішчыць сапраўднае золата, ні Захад, ні новыя рускія не любяць жартаваць. Інакш кажучы, за ўсё трэба плаціць. Крызіс нацыянальнай валюты зазначыў аб'ектыўную слабасць эканомікі і дзяржавы, няздольнасць прэзідэнта і ўрада праводзіць "паліфанічную" палітыку. Расійскія рэсурсы з яшчэ большай шпаркасцю пацякуць у заходні бок, справа ў тым, наколькі сітуацыя адаб'ецца на крамлёўскіх персаналіях. Здаецца, Ельцын імгненна адчуў пагрозу "знізу" і зрабіў шэраг крокаў вакол трона, аднак "эканамічная мадэль" не падпарадкоўваецца адміністрацыйнай мадэрнізацыі. Хаця ў фокусе офісных залаў Маскоўскай міжбанкаўскай валютнай біржы магчымыя змяненні з парадку феноменаў аптычнага падману. Асобныя карпаратыўныя групоўкі пабагацелі і пабагацеюць, пэўныя фігуры ўслед за в.а.міністра фінансаў Сяргеем Дубініным знікнуць са сцэны, астатнія рушаць "назад, да Мафусаіла". Пакуль яшчэ можна паставіць дыягназ: спекулятыўная гульня біржавікоў. А ўвогуле стабілізацыя ўсё ж адбылася, стабілізацыя на ўзроўні жабрацтва. Вядома, для народа.

Тым часам парламенцкую паўзу на Беларусі запоўнілі паездкі Аляксандра Лукашэнкі (спачатку на Украіну, потым у Салігорск), пасяджэнні Кабінета Міністраў і Прэзідыума Вярхоўнага Савета. Беларускі прэзідэнт выказаўся па многіх пытаннях, ягоныя візіты дастаткова падрабязна асвятляліся ў друку. Дарэчы, праблемы "чацвёртай улады" публічна абмеркавалі галоўны рэдактар "Советской Белоруссии" І.Асінскі і начальнік Упраўлення грамадска-палітычнай інфармацыі А.Фядута, што таксама было заўважана. Пакуль аналітыкі прадказваюць павольны прыход "расійскай інфляцыйнай хвалі" ў рэспубліку на наступным тыдні, міністры разгледзелі прапановы і дапаўненні да прэзідэнцкай праграмы неадкладных мер па выхаду эканомікі з крызісу, ішла размова аб механізме кантролю за яе выкананнем, па сутнасці, аб фактычным пачатку рэалізацыі дакумента, які адобрыў ВС. У пасяджэнні Прэзідыума Вярхоўнага Савета прыняў удзел кіраўнік Адміністрацыі прэзідэнта Леанід Сініцын і ўнёс прапановы па прыняццю заканадаўчых актаў, запланаваных у адпаведнасці з праграмай на кастрычнік-лістапад. Ажыццяўленне іх магчыма толькі пры ўмове пастаяннай работы парламента. Тут у блізкай будучыні верагодныя калізіі з-за несупадзення тэрмінаў, пазначаных у праграмных артыкулах, і канкрэтыкі заканатворчай актыўнасці дэпутатаў.

Тыдзень адметны і наступнымі падзеямі. Беларускі прэм'ер Міхаіл Чыгір ажыццявіў ваяж у Злучаныя Штаты, не пашанцавала ягонаму калегу з Казахстана — прэзідэнт Назарбаеў адправіў у адстаўку ўрад на чале з Сяргеем Цярэшчанкам, хаця апошні не губляе надзеі вярнуцца ў вялікую палітыку. Выйшаў на свабоду прэзідэнт славутага "МММ" Сяргей Маўродзі і, здаецца, таксама разлічвае ўвайсці ў шэрагі палітычнага бамонду, змагаючыся за дэпутацкі мандат Дзяржаўнай Думы. Гэтыя планы не з парадку неверагодных, сучасныя палітыкі ўсё больш нагадваюць персанажаў дэтэктыўных (на жаль, не класічных) раманаў. Памянуўшы класіку, скажам і пра новага Нобелеўскага лаўрэата ў галіне літаратуры японскага пісьменніка Кэндзабуро Оэ. На тыдні ў Стакгольме абвешчана гэтае імя. Бадай, адной з самых адметных падзей стала выступленне па астанкінскім тэлебачанні другога лаўрэата прэстыжнай прэміі Аляксандра Ісаевіча Салжаніцына. Хаця ягоныя з'яўленні на экранах сталі рэгулярнымі, тыднёвая прамова адзначалася асаблівай шчырасцю. Цёмныя залатыя слёзы некалькі разоў, здаецца, закіпалі на вачах нашага класіка. Пераказваць ягоную гаворку нельга, такое трэба бачыць. А пафас вядомы: сённяшнія рэфарматары мецілі па сістэме, папалі па народу. Таталітарызм рухнуў і пахаваў пад сваімі абломкамі ружы надзей. Што будзе надалей? Хто скажа... Барвовае лісце восені сыплецца з агульнаславянскіх нябёсаў.

ДЗЕВЯТАЕ НЕБА

Дзяжурныя па выпуску перакладчыкі Ларыса ДУДАРЫК, ЛюдмілаКАХАВЕЦ, рэдактар НаталляВАЛАКІДА.

"Еўраньюс"

МІНІСТР ПАД АРЫШТАМ

Дзве ночы правёў у турме французскі міністр, мэр горада Грэнобль.

Ён быў заключаны ў адзіночную камеру па абвінавачанню ў карупцыі.

ПРАГРЭС НА ПЕРАГАВОРАХ

Міністр замежных спраў ЗША Крыстафер сустрэўся з кіраўніцтвам Сірыі.

На сустрэчы абмяркоўваліся пытанні палітычнага ўрэгулявання паміж Сірыяй і Ізраілем. Сірыя запатрабавала, каб ізраільскае насельніцтва пакінула краіну. Ізраіль згадзіўся на гэта з умовай паэтапнага перасялення ізраільцян.

"Уорлднэт"

НЕ СТРЫМАЛІ СЛОВА

Нягледзячы на дамоўленасць аб свабодным праездзе, баснійскія сербы блакіравалі дарогі і затрымалі канвой машын з грузам медыкаментаў і прадуктаў харчавання, прызначаны для жыхароў Сараева.

Становішча ў горадзе застаецца напружаным. Усе спробы баснійскага ўрада дабіцца перагавораў з сербамі не ўвянчаліся поспехам.

ЗША ПАДТРЫМЛІВАЮЦЬ КУВЕЙТ

Б.Клінтан выступіў па амерыканскім тэлебачанні і адказаў на пытанні журналістаў. Асноўнай тэмай прэс–канферэнцыі стала абмеркаванне становішча на іракска–кувейцкай граніцы.

Клінтан заявіў, што правакацыйныя дзеянні Іракa патрабуюць адказаў. Думку прэзідэнта ЗША падтрымлівае ўрад Кувейта. У Кувейт прыбудзе 34000 амерыканскіх салдат, а таксама 2 ваенныя самалёты для аказання супраціўлення іракскім атакам.

"TV-5"

ААН БЯРЭ ПАД КАНТРОЛЬ АТАМ

У Жэневе прадстаўнікі ААН падпісалі пагадненне з кіраўніцтвам Еўрапейскага цэнтра ядзерных даследаванняў. Згодна з дагаворанасцю, плануецца стварэнне сумеснага савета па пытаннях ядзерных даследаванняў.

Х'ЮСТАН СВЯТКУЕ СВАБОДУ

Уітні Х'юстан адсвяткуе канец рэжыму апартэіду шэрагам канцэртаў у Паўднёва–Афрыканскай Рэспубліцы наступным месяцам.

Спявачка выступіць з музычнай праграмай у буйных гарадах краіны. Шоу ў Йоханесбургу пройдзе на футбольным стадыёне перад 70-тысячнай публікай.

"Суперчэннэл"

АЗОНАВАЯ ДЗІРКА РАСЦЕ

Еўрапейскія вучоныя правялі даследаванні, якія паказалі, што дзірка ў азонавым слоі над Антарктыдай намнога шырэйшая, чым гэта лічылася раней.

Павелічэнне азонавай дзіркі спецыялісты тлумачаць узаемадзеяннем сонечнага святла і шкодных рэчываў, якія ўтрымліваюцца ў атмасферы.

ДАВЯРАЙ, АЛЕ ПРАВЯРАЙ

У Сцінга ўкралі 4,7 млн. даляраў. А ў лонданскім Скотланд–Ярдзе апынуўся бухгалтар спевака.

Апошняму было прад'яўлена абвінавачванне з 14 пунктаў у тым, што ён на працягу ўжо трох гадоў абкрадваў свайго гаспадара. Бухгалтар быў адпушчаны пад залог з умовай не пакідаць межаў Вялікабрытаніі.

ПАВЕДАМЛЕННІ, АТРЫМАНЫЯ ПА КАНАЛАХ СПАДАРОЖНІКАВАЙ СУВЯЗІ "ЧЫРВОНАЙ ЗМЕНЫ"

БІЗНЕС-КЛАС

ПРІФ І АШЧАДБАНК – ШЛЮБ ПА РАЗЛІКУ

Паміж кіраўніцтвам Першага рэспубліканскага інвестыцыйнага фонду і Ашчадбанкам рэспублікі дасягнута дамоўленасць, што патэнцыяльныя акцыянеры ПРІФа змогуць ажыццяўляць абмен сваіх чэкаў "Маёмасць" на акцыі фонду праз ашчадбанк.

Такім чынам, кліенты фонду змогуць падпісацца на яго акцыі ў любым кутку рэспублікі, звярнуўшыся ў аддзяленні ашчаднага банка.

НЕ ДАВЯРАЙЦЕ ВАДЗЯНЫМ ЗНАКАМ НА РАСІЙСКІХ КУПЮРАХ

Беларуская міліцыя занепакоена тым, што тэндэнцыя росту колькасці злачынстваў, звязаных з падробліваннем грошай, якая намецілася яшчэ два гады назад, не толькі працягваецца, але і набірае сілу. Асаблівую трывогу ў служыцеляў парадку выклікае той факт, што ў Расіі пайшла ў абарот буйная партыя 50-тысячных купюр, частка якіх трапіла і ў Беларусь.

Іх можна адрозніць ад сапраўдных тым, што на іх адсутнічае мікратэкст "Банк России-50000", а на адваротным баку купюры ў слове "России" прапушчана літара "и". Міліцыя папярэджвае, што фальшывыя купюры маюць наступныя серыі і пачатковыя лічбы нумароў: АІ-41173, АМ-88374, ІГ-70295.

АСЦЕРАГАЙЦЕСЯ МАХЛЯРСТВА

Пасольства Злучаных Штатаў Амерыкі ў Беларусі паведаміла, што для атрымання візы ў ЗША неабходна асабіста звярнуцца ў консульскі аддзел пасольства. У інфармацыйным паведамленні гаворыцца, што "любая рэклама або заява любой групы асоб ці арганізацыі, амерыканскай або беларускай аб прадастаўленні віз на ўезд у ЗША з'яўляецца махлярствам". Такая віза хутчэй за ўсё фальшывая і яе ўладальніку будзе адмоўлена ў перасячэнні граніцы ЗША.

У адпаведнасці з законам ЗША аб іміграцыі грамадзянства, асоба з падробленай візай можа быць пазбаўлена права на атрыманне законнага дазволу на ўезд у Злучаныя Штаты Амерыкі. Прычым, такое пазбаўленне права з'яўляецца пастаянным, г.зн. набыццё фальшывай візы можа прывесці да пастаяннай забароны на ўезд у ЗША.

Пасольства папярэджвае таксама, што пастаяннае пазбаўленне права на атрыманне амерыканскай візы можа быць прыменена таксама і ў адносінах да тых асоб, якія ў ходзе візавай гутаркі ці пры падачы візавай анкеты прадастаўляюць скажоныя звесткі, напрыклад, аб імені, даце і месцы нараджэння, месцы работы, размерах даходу, сямейным становішчы, наяўнасці сваякоў у ЗША і мэце паездкі.

БЕЛІНФАРМ.

У "РАЗВЕДКУ" НА ІСПАНСКІ РЫНАК

Беларускі фонд фінансавай падтрымкі прадпрымальнікаў разам з Саюзам прадпрымальнікаў рэспублікі пачаў рыхтаваць дэлегацыю для ўдзелу ў чарговай міжнароднай сустрэчы дзелавых колаў.

Такія сустрэчы праводзяцца Еўрапейскай камісіяй два разы на год і маюць на мэце аказваць дапамогу малым і сярэднім фірмам у наладжванні паміж сабой прамых кантактаў. На гэты раз сустрэча пройдзе ў іспанскім горадзе Більбао 21-22 лістапада і збярэ больш за 2 тысячы прадпрымальнікаў з еўрапейскіх краін, ЗША, Канады, лацінаамерыканскага, афрыканскага і арабскага рэгіёнаў. У ёй прымуць удзел і Сусветны банк, Еўрапейскі банк рэканструкцыі і развіцця, міжнародныя фінансавыя карпарацыі. Дэлегацыя з нашай рэспублікі будзе налічваць больш за 50 удзельнікаў, і ў яе ўвойдуць таксама прадстаўнікі дзяржаўных органаў улады. Беларускія дэлегаты па дарозе ў Іспанію сустрэнуцца з прадпрымальнікамі Польшчы, Германіі, Францыі, а пасля афіцыйнай сустрэчы застануцца ў Іспаніі для перамоў з асацыяцыяй прадпрымальнікаў правінцыі Арагон.

Наталля ВАЛАКІДА.

НЕРУШ

Прырода не ведае мяжы

Экалагічная сітуацыя ў рэспубліцы архіскладаная. У адзіночку змагацца з прамысловымі монстрамі, жывёлагадоўчымі гігантамі, спажывецкай псіхалогіяй большасці грамадзян у дачыненні да прыроды сёння проста немагчыма. Экалагічны рух неабходна тэрмінова палітызаваць, падрыхтаваць наказ прэзідэнту па неадкладнаму выйсцю з экалагічнай бяды.

Пэўныя захады робяцца. Зараз у нашай рэспубліцы зарэгістраваны Партыя зялёных Беларусі (ПЗБ), Беларуская экалагічная партыя (БЭП) і Партыя "Зялёны свет" (ПЗС). Цэнтральныя Рады ПЗБ і ПЗС, у прыватнасці, размешчаны ў Гомелі, БЭП — у Мінску і дзейнічае фактычна з 1993 г. А пачалося ўсё з назапашвання вопыту работы ў Мінскім гарадскім аб'яднанні Беларускага экалагічнага саюза.

Аднак магчымасці грамадскага ўздзеяння ў справе аховы прыроды заставаліся вельмі абмежаванымі і не ў апошнюю чаргу з-за распаду рэспубліканскіх структур БЭСа. Таму ў снежні 1993 г. больш за 100 грамадзян Мінска і Мінскай вобласці, неразнадушных да сучаснай экалагічнай сітуацыі, праз сваіх прадстаўнікоў правялі арганізацыйны сход, дзе аднадушна выказалі прапанову аб неабходнасці перайсці ад пазаштатнай грамадскай барацьбы за чысціню навакольнага асяроддзя да актыўнай палітычнай дзейнасці супраць экалагічнай бездухоўнасці, грамадзянскай абыякавасці перад немінучай экалагічнай катастрофай.

У працэсе рэгістрацыі БЭП вяліся перамовы з Партыяй зялёных аб каардынацыі сумесных дзеянняў як у экалагічнай, так і ў палітычнай дзейнасці. Сама ж ідэя стварэння Беларускай экалагічнай партыі была падтрымана ў першую чаргу абгрунтаванай неабходнасцю катэгарычнага павароту прамысловасці і аграрнага сектара да максімальна безадходных тэхналогій. Мы перакананы, што чалавек стаў разумным толькі дзякуючы гармоніі з навакольным асяроддзем. Не жаль, сёння бярэ верх рацыянальнасць.

Згодна са Статутам, які зарэгістраваны Міністэрствам юстыцыі Рэспублікі Беларусь, галоўнымі напрамкамі дзейнасці БЭП з'яўляюцца: абарона палітычных, эканамічных, сацыяльных і культурных правоў і свабод усіх грамадзян; арганізацыя актыўнага ўдзелу насельніцтва ў прыродаахоўнай палітыцы па ліквідацыі супярэчнасцей ва ўзаемаадносінах людзей з навакольным асяроддзем і між сабою. Экалагічная партыя навязваецца рашаць наступныя задачы: фарміраваць у кожнага чалавека неабходны светапогляд, культуру паводзін на ўлонні прыроды, духоўнасць учынкаў; своечасова інфармаваць насельніцтва аб экалагічнай сітуацыі ў рэспубліцы праз уласныя, дзяржаўныя і прыватныя сродкі масавай інфармацыі; праводзіць незалежную экалагічную экспертызу. Мяркуецца таксама развіваць міжнародныя сувязі з адпаведнымі партыямі і групамі за мяжою.

Уся ідэалагічная работа БЭП будзе падпарадкавана прапагандзе адпаведных ведаў. Акрамя таго, мы наважаны падтрымліваць апантаных, прафесійна падрыхтаваных экалагаў, эканамістаў, палітыкаў, якія жадаюць трапіць ва ўладныя структуры рознага ўзроўню, рыхтаваць для іх неабходныя экалагічныя праграмы. Лічым, што форма ўлады можа быць рознай, але абавязкова гуманнай і цывілізаванай, а на чале не павінны стаяць сумленныя і высокаадукаваныя людзі. Наша партыя мае намер накіраваць мяркоўную талерантнасць беларускага народа да гарманічных суадносін з усімі суседзямі, хто паважае спакойную плённую працу. Межы не павінны раз'ядноўваць людзей. Стражытны чалавек рацыянальна суіснаваў з Прыродаю, не здзекаваўся з яе. Этнічныя межы амаль заўсёды суадносіліся з межамі экалагічных сістэм.

Сучасны чалавек, на жаль, страціў сваю прыродную свядомасць. Таму мы наважаны падтрымліваць дзелавую сувязь з усімі, хто мае прапановы, новыя ідэі, чыстыя тэхналогіі, праграмы экалагічнага выхавання. Усе жадаючыя могуць ствараць гарадскія экалагічныя арганізацыі, гуртавацца ў рэгіянальныя аб'яднанні Беларускай экалагічнай партыі. Няхай экалагічны рух за сапраўды зялёную Беларусь стане ўсеагульным дзеля чыстай жыццёвай прасторы для людзей.

Аляксей МІКУЛІЧ, старшыня Цэнтральнай рады БЭП, доктар біялагічных навук.

ШЛЯХ НА ГРАБАРКУ

Легенда сведчыць: у XVIII стагоддзі на зямлі Падляшша (усходняя частка Польшчы) прыйшла страшная чума. Людзі паміралі сотнямі. Апусцелі дамы, абязлюдзелі цэлыя паселішчы.

І вось адзін веруючы царквы ў Сямятычы ўбачыў у сне, што адзінае месца выратавання ад бяды – гара паблізу вёскі Грабарка. Тады царкоўны свяшчэннік Павел Смаленскі заклікаў усіх ісці на гару Грабарку. Хто прыйшоў – выратаваўся ад чумы. Дабратворную сілу гэтага месца народ растлумачыў Божай літасцю і вырашыў пабудаваць тут царкву.

З тых даўніх часоў на ўсе вялікія царкоўныя святы збіраецца сюды праваслаўны народ. Паломнікі з усяго свету прыходзяць на Грабарку і прыносяць з сабой вялікія і малыя крыжы, якія ўстанаўліваюць вакол царквы на схіле гары. Іх цяпер тут тысячы. Прыходзяць паломнікі і з Беларусі. Пакуль іх нямнога – усяго трыццаць чалавек было ў гэтым годзе. Але ўсё большую вядомасць набывае Святая гара Грабарка, і ўсё больш людзей ідзе пакланіцца святыні, абмыць твар вадой са Святой крыніцы і ўхваліць Бога.

Фота Яўгена КАЗЮЛІ.

МОЛАДЗЬ І ЧАС

Шукайце страчанае на званіцы

Напэўна, ледзь ці не кожны з нас час ад часу адчувае пэўны дэфіцыт душэўнай раўнавагі, дысгармонію паміж жаданнямі і рэальнасцю. Вельмі цяжка знайсці чалавека з "душою на месцы" (у сэнсе пастаяннага стану), але і ў сучаснай мітусні яшчэ сустракаюцца тыя, хто захаваў унутраную стабільнасць і мір з самім сабою.

Недзе два гады таму сярод шматлікіх маладзёжных арганізацый у Мінску з'явілася яшчэ адна, вельмі незвычайная — Саюз званароў Беларусі. Праўда, маладзёжная яна пакуль што, і не афіцыйна, а фактычна: так атрымалася, што адраджаць ледзь не страчанае старажытнае мастацтва ўзяліся 14—20-гадовыя хлопцы і... цяпер ужо нават адна дзяўчына, жонка званара з Заслаўя, што замяніла яго на час навучання ў Жыровіцкай семінарыі.

А зусім нядаўна прафесійных званароў у беларускіх цэрквах можна было палічыць па пальцах адной рукі (нават не ў такім далёкім 90-м годзе). Затое цяпер ужо не трэба з'язджаць некуды ў Расію, каб трапіць на фестываль перазвону — той, што адбываўся ў Кафедральным саборы 14 кастрычніка, далёка не першы. Упершыню запрашалі хіба што званароў з Расіі, Украіны. Можна будзе ўбачыць пад час фестывалю яшчэ й творы выхаванцаў школы іканапісу.

Дарэчы, не толькі такія мерапрыемствы праводзіць Саюз званароў. Створаны ён быў як своеасаблівы прафсаюз з мэтай зрабіць лягчэйшым жыццё тым, хто стварае музыку на званіцах. Бо нават знайсці такія патрэбныя навушнікі ці памяняць сцёртыя вяроўкі якому-небудзь правінцыяльнаму званару — вялікая праблема...

Вядома, на ўсё неабходны грошы. Вядома і тое, што сродкамі аднае царквы тут не абысціся. Розныя камерцыйныя фірмы, да якіх звярталіся нашыя званары, адмаўлялі ім ледзь ці не з парога. Да гэтага часу дапамагае Саюзу адно арэнднае прадпрыемства кінатэатра "Авангард" (бяднейшыя заўсёды былі больш чулымі) ды вельмі падтрымлівае Кірыла-Мяфодзіеўскае брацтва, чый "лідэр" Іларыён Банько сваю арганізацыю і Саюз званароў лічыць папросту федэрацыяй. Праўда, выносіць на "шырокую публіку" ўсе гэтыя праблемы стваральнікі Саюза асабліва не любяць.

А вось пра званы яны могуць распавядаць бясконца. Прэзідэнт Саюза званароў Дзмітрый Зубовіч наогул не ўяўляе свайго жыцця без званіцы (зрэшты, як і іншыя яго калегі):

— Я ўзнімаюся наверх — і ў самым літаральным сэнсе адчуваю сябе шчаслівым. Нават, калі здараецца быць недзе далёка ад Мінска, бывае, раптам непрыкметна для сябе пачынаю адстукваць рытм. Бо душа патрабуе нечага такога... Сёлета я адпачываў у Крыме, дык выходзіў увечары да мора і спяваў царкоўныя гімны. Дарэчы, заўсёды атрымліваю вялізнае задавальненне, калі слухаю гэтую музыку...

— Душы таксама патрэбен пажытак,— перакананы Міхаіл Шастакоў, што, як і Дзмітрый, таксама звоніць у Кафедральным саборы.—Калі клапоцішся адно толькі пра цела, душа пачынае задыхацца, мерзнуць, узнікае незадаволенасць жыццём,хаця здавалася б — адкуль? Вось як мой сусед — увесь час шукае сябе і не знаходзіць. Вучыцца, гуляе і не ведае, у чым ягонае прызначэнне... А царква — яна вельмі ўпрыгожвае жыццё. Я й не ведаю, як бы жыў зараз, калі б не царква ды званіца...

Людзі ўжо досыць "наеліся" таго, што так забаранялі ім у славутыя савецкія часы, і, нарэшце, пачалі адчуваць патрэбнасць у добрай музыцы, літаратуры, пацягнуліся ў храмы. Калі я паспрабавала растлумачыць апошняе нейкай модай, хлопцы не згадзіліся са мной: "Мода зыходзіць пасля трэцяга наведвання царквы, і застаюцца тыя, каму Бог патрэбен на самай справе. Зрэшты, рана ці позна, кожны абавязкова прыходзіць да Яго..."

Прыкладна гэткім жа чынам яны тлумачаць і надзвычайную цікавасць прэсы да іх — дарэчы, і нашай, і замежнай. Цяжка ўвесь час бачыць у друку бясконцыя расповеды пра крызісы, дрэннае надвор'е і бруд паўсядзённасці. Ды й Мінск, з пункту гледжання тутэйшых званароў, апошнім часам вельмі збяднеў на грунтоўныя культурныя праграмы. Менавіта царква павінна заняцца адраджэннем спрадвечных каштоўнасцей чалавецтва.

...У паветры велічна плыве густы голас вялікага звана. Да яго далучаюцца адзін, два, тры меншыя — і вось ужо бы пасыпаліся крыштальныя пацеркі. Вечная музыка зноў кліча да Бога, прымушае задумацца пра былое. Пачуе хто гэтую музыку, прыпыніцца, азірнецца ў бок Храма — і накіруецца да Божага дома, каб знайсці там страчаную гармонію.

Ірына ЗАВАДСКАЯ.

СЯБАР ЧАЛАВЕКА. АЛЕ ЯКОГА?

Напачатку кастрычніка на стадыёне "Працоўныя рэзервы" праходзіла выстава сабак усіх парод. Як заўсёды гэта было яркае і святочнае відовішча. І калі можна выставы сабак назваць спортам, то, як у сапраўдным спорце, былі перамогі і паражэнні, поспехі і няўдачы.

Аднак агульную карціну трохі сапсавала здарэнне на адным з рынгаў "Бэст-ін-шоу" (выбар лепшага сабакі выставы). Бультэр'ер знянацку кінуўся на скайтэр'ера, які стаяў паблізу. Прайшло нямала часу пакуль агрэсара адчапілі ад ахвяры. І наогул бультэр'еры адрозніваюцца ад іншых парод асобай злосцю, бязлітаснасцю і характарам сапраўднага драпежніка. Вядомы некалькі выпадкаў, калі бультэр'ер нападаў на чалавека. У некаторых краінах Захаду грамадзянам забаронена трымаць у сябе сабак пароды буль-тэр'ер і падобных да яго: піт-буль і стафардшырскі тэр'ер. А ў нас гэтыя пароды робяцца ўсё больш і больш папулярнымі. Але некаторыя гаспадары часта не ўяўляюць, якую адказнасць яны бяруць на сябе, набываючы буль-тэр'ера. Ёсць такія, што спецыяльна бяруць гэту пароду, каб задаволіць свае садысцкія схільнасці. Уласнымі вачыма я бачыла, як "булька" задушыў да смерці французскага бульдога, а гаспадар бультэр'ера нават не зварухнуўся, каб адцягнуць свайго раз'юшанага сабаку. Сабака сам па сабе не з'яўляецца небяспекай для грамадства. Ёсць шмат паслухмяных і ўраўнаважаных, добра выхаваных буль-тэр'ераў, якія пакажуць на справе свае моцныя сківіцы і вострыя зубы толькі тады, калі іх гаспадару пагражае небяспека. Ніводнае шчанё не бывае агрэсіўным. Агрэсіўным і злым яго робіць чалавек, які не ўмее гадаваць і дрэсіраваць сабаку, ці мэтанакіравана выпрацоўвае гэтыя адмоўныя якасці. Асабліва гэта датычыцца вышэй названых парод, у якіх ёсць некаторая схільнасць да агрэсіі.

Вельмі шкада, што некаторыя людзіператвараюць аднаго са старэйшых сяброў чалавека ў раз'юшаную пачвару.

Марыя АНІКЕЕНКА.

"БЛУКАННІ" ГАРМАТЫ

Гармата, якая стаіць ля ўваходу Нацыянальнага музея гісторыі і культуры Беларусі, "нарадзілася" ў 1836 годзе, а знойдзена яна была выпадкова ў 1968 годзе каля станцыі Лясной майго Баранавіцкага раёна.

Гарадскія і раённыя ўлады Баранавічаў упусцілі вялікі шанц упрыгожыць горад і свой музей крэпаснай чыгуннай гарматай: нядбайна паставіліся да знаходкі вайскоўцаў, якія рылі траншэю і натрапілі на гістарычную каштоўнасць.

На знаходцы спачатку вырашылі пажывіцца і павезлі гармату ў пункт прыёму маталалому (добра, што гэта здарылася не ў нашыя часы), але там яе адмовіліся прыняць... Потым павезлі гармату ў горад, але машына зламалася. Тады знаходку папросту скінулі ля дарогі. Мясцовы дырэктар музея прасіў і маліў улады, каб далі кран і аўтамабіль, але кіраўнікі горада і раёна не дапамаглі.

Калі гармата трапіла ў поле зроку супрацоўніка найгалоўнага музея рэспублікі Лявонція Дзмітрыевіча Клока, то ён адразу зразумеў яе гістарычную і культурную каштоўнасць. І неўзабаве "шматпакутная" была дастаўлена ў сталіцу. Сёння яна стаіць першым экспанатам музея, шыльдачка гаворыць, што калібр гарматы — 152 мм, вага ядра — 11,5 кг, дальнасць стральбы — 3,5 км, вага ствала — 3640 кг.

Міхась МАЛІНОЎСКІ.

КІНАСМЕЦЦЕ НА ЭКРАНЕ

У дваццаці чатырох кінатэатрах Мінска круціцца больш за паўсотні поўнаметражных іграных фільмаў, у сярэднім у залах заняты пяць-дзесяць крэслаў са ста, а на беларускіх стужках і зусім адно з тысячы. Большасць з гэтых фільмаў створаны ў Злучаных Штатах, астатнія — у Францыі, Італіі, Англіі, Індыі... Беларускія і рускія фільмы прадстаўлены адзінкамі. Што датычыць былых братніх усходнееўрапейскіх краін, вядомых цяпер пад назвай "зоны пераможанага сацыялізму", то іх фільмаў на экране бывае 2—3 на год.

У так званых цывілізаваных краінах працэнт амерыканскіх стужак на экранах даўно дасягнуў крытычнай адзнакі. Такое становішча хутка будзе і ў Беларусі.

"Беларускае кіно ў крызісе!" — такія словы мы чуем ужо некалькі гадоў. І даўно перасталі адчуваць наконт гэтага факта якія-небудзь эмоцыі. Мы проста не ходзім у кінатэатры. Гледачы лічаць за лепшае сядзець дома і глядзець па тэлевізару старое, добрае кіно з выдатнымі, вядомымі акцёрамі.

Дырэктары кінатэатраў з-за імгненных матэрыяльных выгад паказваюць оптам больш таннае. Тым самым яны распуджваюць гледачоў і страчваюць больш, чым набываюць. Фатальнай памылкай стаў дазвол прыватным фірмам займацца кінабізнесам. У сферу кінавытворчасці ўвайшло шмат выпадковых людзей, для якіх кіно — адна з магчымасцей "адмыць" грошы.

Выратаваць становішча можа ўказ прэзідэнта аб пратэкцыяніцкай палітыцы ў галіне айчыннага кінематографа. А пакуль амерыканскае кіно — самае галоўнае мастацтва для нас. Глядзіце: "Камандос", "Моцны арэшак-2", "Нулявы допуск", "Выкраданне па-амерыканску", "Чарнакніжнік-2", "Фенікс-воін, ці Вайна амазонак", "Дзівакі ў Беверлі-Хілз", "Калігула", "Ноч выючага звера" і г.д.

Вячаслаў ІШЧАНКА.

Паштовая скрынка

ЦІ ЁСЦЬ ГЕРОІ НАШАГА ЧАСУ?

Нядаўна на прыпынку "Палац спорту" нашай сталіцы я ўвайшоў у заднія дзверы аўтобуса 63-га маршрута. Пачуў гучны крык: "Сядзь!... Кажу сядзь!" Гэты крык суправаджаўся бруднай лаянкай.

Аказваецца яшчэ да майго з'яўлення п'яны мужчына накінуўся на сціпла стаячую дзяўчыну. Яна была маладзейшая за яго, нікому не перашкаджала. Спалохаўшыся націску нападаўшага, яна ў адказ яму не вымавіла ні слова.

Пасажыры маўчалі. Выпівоха крычаў усё гучней. Драма працягвалася, выклікаючы, мяркую па сабе, нарастаючае абурэнне і гнеў не толькі тых, хто побач сядзеў, але і ўсіх, хто паспеў разабрацца ў гэтай сітуацыі.

Але вось прайшло некалькі хвілін і пасажыры ўбачылі, як падняўся са свайго месца высокі, сімпатычны, добра апрануты малады чалавек. Ён стаў паміж дзяўчынай і парушальнікам, не прамовіўшы ні слова. Той пачаў супраціўляцца, тады хлопец узяў яго за рукі і адцягнуў да дзвярэй на выхад. Адчуўшы больш моцнага па сіле, наш "герой" супакоіўся, хутка сеў і замаўчаў. Пасля гэтага пачуліся словы асуджэння ў яго адрас і адабрэння ўчынку хлопца.

Я не заўважыў, калі хуліган выйшаў з аўтобуса і не ведаю, які яго далейшы лёс.

Што датычыцца добраахвотнага ахоўніка парадку — пра яго да гэтага часу памятаю і не магу не падзяліцца ўбачаным. Так і хочацца назваць яго безыменным героем нашага часу. Менавіта такіх хлопцаў яўна не хапае зараз. Пра гэта гаворыць рост правапарушэнняў у горадзе Мінску. Любы парушальнік, хто б ён ні быў, абавязкова дзесьці жыве, яго, як правіла, ведаюць суседзі, або бачаць у момант парушэння. На жаль, гэтыя людзі не ўмешваюцца. Работніка ж міліцыі можа ў патрэбны момант не аказацца на месцы, ды і міліцыя не можа ж суправаджаць кожны транспартны сродак, стаяць ля кожнага пад'езда і г.д. Людзі з актыўнай жыццёвай пазіцыяй — вось рэальны рэзерв у барацьбе за правапарадак. Думаю, не буду адзінокім, калі выкажу пажаданне суграмадзянам і кіраўнікам усіх узроўняў. Давайце падумаем разам, абмяняемся думкамі па пытанню: што і як рабіць, каб пастаянна расла колькасць падобных безыменных "герояў нашага часу"?

М.Галашаў,
кіраўнік прэсбюро Асацыяцыі "Насельніцтва за бяспеку".

ШКОЛЬНЫЯ БІБЛІЯТЭКІ БЯДНЕЮЦЬ...

Ні для каго не сакрэт, што ў наш час задавальненне жадання рэгулярна сачыць за публікацыямі стала дастаткова праблематычным. Людзі імкнуцца зэканоміць хоць на чым-небудзь і ў лепшым выпадку выпісваюць адну-дзве газеты, а многім і гэта недаступна. Можна, нарэшце, паспадзявацца на бібліятэку, якая заўсёды прапанавала чытачам і шырокі выбар газет, часопісаў і ўтульную цішыню чытальнай залы, дзе можна не спяшаючыся азнаёміцца са "свежымі" публікацыямі. Але, падобна, што перамены адбываюцца і ў непарушна-кансерватыўных бібліятэчных сценах: падпіску і тут пачалі скарачаць. І калі гарадскія бібліятэкі пазбавіліся толькі некаторых расійскіх выданняў, то, напрыклад, бібліятэкі ў сельскіх школах атрымалі вельмі сур'ёзны ўдар.

У бібліятэчным асяроддзі можна пачуць шмат размоў аб тым, як цяжка прыцягнуць чытача ў бібліятэку. А вось пра бібліятэку школьную такога сказаць нельга: натоўп тут на кожным перапынку. Вось толькі прапанаваць няма чаго. Новых кніг вельмі мала, а старыя ўжо даўно прачытаны. Часопісы? У самых новых — толькі мінулагодняя "Бярозка", а калі яе разрозненыя нумары "Юного техника", "Пульса", "Юного натуралиста" перыяду 87—90-х гадоў.

У думках вяртаешся гадоў на восем назад — у школу тады паступала крыху больш дзесятка часопісаў і крыху менш дзесятка газет. Залаты час. Але не цанілі... Можа таму, што ў газетах пісалі адно і тое ж. Сумна. Зараз пісаць сталі цікава — але дзе газеты?

Скарачэнне падпіскі для школ у Жлобінскім раёне ішло марудна, але дакладна. З кожным годам станавілася ўсё менш назваў у заяўцы. Як тлумачаць, у раёна гэта абумоўлена эканоміяй сродкаў.

Ірына ТРЫПУЗАВА.

"ТЫГР" ЗДАЎСЯ БЕЗ БОЮ

Без бою ўзялі сапёры адной з воінскіх часцей Беларускай арміі нямецкі танк "Тыгр", які перагарадзіў шлях магілёўскім мостабудаўнікам на дне ракі Друць ля вёскі Чачэвічы.

Цяпер ужо цяжка сказаць, пры якіх акалічнасцях гэта магутная машына апынулася ў віры. Але праз паўстагоддзе якраз на гэтым месцы пачалі ўзводзіць апору новага моста. Прыйшлося паклікаць хлопцаў з сапёрнымі пятліцамі. Яны выцягнулі "Тыгра" з паўвекавой падводнай пасткі і адправілі ў музей.

ПАЕЗДЗІЛІ І ХОПІЦЬ

Перад фактам спісання 37 трамвайных вагонаў і 40 тралейбусаў пастаўлены віцебскія транспартнікі.

Аднак замены машынам, якія ад'ездзілі свой тэрмін, не прадбачыцца. У апошні раз трамваі і тралейбусы купляліся для горада на Дзвіне ў 1991 годзе.

БЕЛІНФАРМ.

ДАРОСЛЫЯ ПРАБЛЕМЫ ДЗІЦЯЧАГА РУХУ

На змену піянерскай і камсамольскай арганізацыям, якія ў былыя гады праводзілі ў школах актыўную работу, у Першамайскім раёне сталіцы прыйшла асацыяцыя дзіцячага руху "Вясёлка".

Замест злётаў і сходаў са шматлікімі запэўніваннямі вернасці і гатоўнасці ісці вядомым палітычным курсам, "Вясёлка" праводзіць соймы, на якіх самі вучні старэйшых класаў выпрацоўваюць "стратэгію і тактыку" пазакласнай работы ў сваіх школах. Чарговы сойм днямі пачаў сваю работу. Як запэўнілі ў аддзеле адукацыі Першамайскага раёна сталіцы, менавіта канцэптуальныя праграмы, выпрацаваныя на сойме вучнямі старэйшых класаў, стануць асновай пабудовы пазакласнай і пазашкольнай работы, стварэння клубаў па інтарэсах.

БЕЛІНФАРМ.

НАВУКОЎЦЫ – СУПРАЦЬ НАРКАМАНІІ

"Новыя падыходы да праблемы барацьбы з наркаманіяй і віч-інфекцыяй" — такая нарада арганізавана Еўрапейскім рэгіянальным бюро Сусветнай арганізацыі аховы здароўя і Гродзенскім медыцынскім інстытутам.

Удзел у ёй прынялі спецыялісты з краін Еўропы, Латвіі, Літвы, Расіі, Украіны, Польшчы і Беларусі. Удзельнікі прызналі неабходнай распрацоўку дзяржаўнай праграмы па прафілактыцы наркаманіі і стварэнне фонду па яе фінансаванню.

Лілія АСТРАВЕЦКАЯ.

САБАКА БЫВАЕ КУСАЧЫМ...

Нібы ў Індыі карова, гэтак у Віцебску сабака — святая жывёліна. Бадзяжных сабак тут развялося, як... сабак.

Напуджаны галоўны санурач горада А.Радзішэвіч не раз інфармаваў гарвыканкам пра тое, што сабака бывае кусачым, асабліва бадзяжны сабака. Але там ківаюць на камунальніка. А камунальнікі сцвярджаюць, нібыта ёсць цыркуляр, які забараняе рабіць адстрэл бадзяжных сабак у межах горада. Ну чым не Індыя?

Уладзімір МІХНО.

СПАБОРНІЦТВЫ ПРЫЗЫЎНІКОЎ

У Маладзечна прайшлі абласныя спартыўныя спаборніцтвы сярод прызыўнікоў.

Пераможцамі сталі гаспадары пляцоўкі. Другое і трэцяе месцы занялі прызыўнікі Салігорска і Заслаўя.

Мікола КАПЫЛОВІЧ.

АПЛАДЫСМЕНТЫ

"КОЛАСАЎЦЫ" Ў СВАІМ РЭПЕРТУАРЫ

Па традыцыі Беларускі акадэмічны тэатр імя Якуба Коласа адкрывае свой перадюбілейны 69–ы сезон спектаклем "Несцерка" па п'есе Віталя Вольскага.

І калі аб самім будынку тэатра нельга сказаць, што пасля летняга перапынку ён, як след, адноўлены, на творчай "кухні" — парадак. З нядаўніх гастроляў па Германіі трупа прывезла куплены на заробленыя грошы гукапульт, што дасць магчымасць палепшыць тэхнічнае афармленне спектакляў. У прыватнасці, аднаго з апошніх, які пастаўлены па п'есе Андрэя Макаёнка "Святая прастата".

Апрача сцэнічных навінак, у планах акадэмічнага калектыву — стварэнне клуба творчых саюзаў, адкрыццё універсітэта тэатральнага мастацтва, правядзенне ўрокаў эстэтыкі для вучняў старэйшых класаў.

БЕЛІНФАРМ.

НАША "ЛЯЛЬКА" ЛЕПШАЯ ЗА ЎСЕ

З лаўрамі пераможцаў вярнуўся ў Віцебск лялечны тэатр "Лялька".

Журы завершанага ў горадзе Ужгарад трэцяга Міжнароднага фестывалю лялек "Інтэрлялька-94" аднадушна прысудзіла нашаму калектыву першае месца. У творчым спаборніцтве прынялі ўдзел васемнаццаць тэатраў з Расіі, ЗША, Чэхіі, Сербіі, Венгрыі, Румыніі і, зразумела, Украіны. Беларуская "Лялька" прадставіла на фестывалі спектакль для дарослых "Загубленая душа, або Пакаранне грэшніка" па апавяданню Яна Баршчэўскага.

БЕЛІНФАРМ.

ЦВЯТАЕВА "ЗАГАВАРЫЛА" ПА-БЕЛАРУСКУ

"Дзве песні" — так названы томік лірыкі Марыны Цвятаевай, упершыню выпушчаны на беларускай мове выдавецтвам "Полымя".

Натхнёны пераклад з рускай на родную мову ажыццявіла вядомая ў рэспубліцы паэтэса Валянціна Аколава.

БЕЛІНФАРМ.

ЛУНАЛІ МЕЛОДЫІ Ў ХРАМЕ...

Касцёл Святога Сымона і Святой Алены, што месціцца на плошчы Незалежнасці беларускай сталіцы, сёння зведвае рэстаўрацыю. Нягледзячы на гэтую акалічнасць пад храмавымі скляпеннямі, прагучаў велічны канцэрт старадаўняй і духоўнай музыкі народаў свету.

Запамінальную дзею стварылі ансамбль старадаўняй музыкі пад кіраўніцтвам Сяргея Хвашчынскага, хор хлопчыкаў Рэспубліканскага ліцэя пры Беларускай акадэміі музыкі (кіраўнік Ул.Глушакоў), спявачка Вольга Рузіна, Уладзіслаў Давыдоўскі (сола на трубе пікала).

Фінансавую дапамогу ў правядзенні канцэрта аказалі фірмы "BelComData" і "Інтэр-Экспрэс".

Алена АГІБАЛАВА.

НАРОДНАЯ "КРЫНІЧАНЬКА"

Добра ведаюць на Маладзечаншчыне самабытны фальклорна-этнаграфічны ансамбль "Крынічанька" Раўбушынскага сельскага клуба, якім кіруе Валянціна Данілевіч. Улетку ансамбль паспяхова выступаў на міжнародным фестывалі фальклору, які адбыўся ў Пінску. І вось у калектыў прыйшла радасная навіна: па выніках фестывалю ансамблю прысвоена званне "Народны".

Мікола КАПЫЛОВІЧ.

Тыдзень па гараскопу

17—23 кастрычніка

Шалі

Пасля 20-га ўстрымайцеся ад усялякіх падарожжаў, каб пазбегнуць непрыемнасцей.

22-га магчымы перашкоды і эмацыянальны спад у творчай дзейнасці. Асцерагайцеся новых знаёмстваў.

Перамены ў бізнесе ў лепшы бок.

Скарпіён

Пастарайцеся вырашыць усе свае грашовыя праблемы на гэтым тыдні.

У вас будзе шмат цудоўных сустрэч.

Спрыяльны час для кахання і бізнесу.

Стралец

Звярніце ўвагу на ваша здароўе. Стрымлівайце свае эмоцыі ў асабістым жыцці 17-га.

Накіруйце вашу энергію на канкрэтныя справы. Пазбягайце канфліктных сітуацый у фінансавай сферы.

Казярог

Пастарайцеся не займацца на гэтым тыдні набыццём нерухомасці. Пазбягайце паспешлівых рашэнняў у каханні.

Да 20-га больш увагі ўдзяляйце свайму здароўю. Будзьце ўпэўненымі ў сабе на працы.

Стрымлівайце свае эмоцыі 21-га.

Вадалей

Дзейнічайце рашуча ў бізнесе. Вашы ідэі падтрымае начальства.

Можаце адправіцца ў замежную паездку ў сярэдзіне тыдня.

Асцерагайцеся непрыемных выпадковасцей 18-га і 23-га.

Рыбы

Панядзелак спрыяльны для ўсіх вашых пачынанняў.

Захоўвайце асцярожнасць у дарозе 22-га і 23-га.

Наведайце сваіх сяброў. Кантралюйце сітуацыю ў фінансавай сферы, каб у далейшым не шкадаваць.

Авен

У панядзелак устрымайцеся ад вялікіх пакупак.

19-га, 22-га і 23-га лепш не выязджайце ў дарогу. Верагоднасць крадзяжоў і падманаў.

З нядзелі пачнуцца добрыя перамены ў фінансавай сферы і ў інтымным жыцці.

Цялец

Звярніце ўвагу на вашу нервовую сістэму на гэтым тыдні. Неспрыяльны час для вырашэння грашовых спраў. Адкладзіце іх на іншы час.

Наведайце сваіх сяброў у выхадныя. Прыслухайцеся да іх парад.

Блізняты

Пастарайцеся дамагчыся галоўнай мэты, якую вы ставілі перад сабой раней.

Захоўвайце вытрымку ў адносінах да сваіх блізкіх, каб пазбегнуць непрыемнасцей.

Не лепшы час для пачынанняў у бізнесе. Перачакайце.

Звярніце ўвагу на ваша самаадчуванне. Больш часу праводзіце на свежым паветры.

Рак

У пачатку тыдня займіцеся спортам, каб не захварэць.

Гармонія ў каханні і адносінах з сябрамі магчыма 20-га.

Лепш не рызыкуйце ў бізнесе 17-га, 22-га і 23-га.

Леў

Не слухайце ніякіх плётак на гэтым тыдні. Пастарайцеся закончыць раней пачатыя справы.

Да 20—22-га асцерагайцеся траўм.

Пастарайцеся зразумець сваіх родных і сяброў. Магчыма, некаму з іх неабходна ваша падтрымка.

Дзева

Устрымайцеся ад неабдуманых учынкаў на працы ў пачатку тыдня.

Кантралюйце сітуацыю ў камерцыі, каб пазбегнуць непрыемнасцей.

Пятніца спрыяльна для пачатку новых прадпрыемстваў і асабістага жыцця.

МАРАЛЬНЫ КОДЭКС

І ўсё ж я веру...

□ Наталля СТРАЛКОВА,"ЧЗ"

Кажуць, бяда адна не ходзіць, а за сабой другую водзіць. Калі пасля трагічнай выпадковасці дажываў апошнія дні яе старэйшы сын Ігар — светлавалосы, кучаравы адзінаццацігадовы хлопчык, якога любілі і дзеці, і дарослыя, —у малодшага, васьмімесячнага Валеры, пачалі праяўляцца прыкметы страшнай хваробы.Рукі і ногі абвіслі, галава нахілілася на бок, перастаў факусіравацца і ўвогуле знік зрок...Потым, пераязджаючы разам з мужам–ваенным з адной кропкі былога Саюза ў другую, Нэлі Іванаўна Рахманава звярталася ва ўсе медыцынскія ўстановы, якія мелі дачыненне да лячэння цэрэбральнага паралiча. Яе сына лячылі, але не вылечылі, як не вылечваюць нікога з маленькіх пацыентаў, хворых на ДЦП. пра зрок і казаць няма чаго. Слепата хлопчыка ўспрымалася ў любой айчыннай клініцы як спадарожнік асноўнай хваробы. За яго не ўзяліся ні ў інстытуце Фёдарава, ні ў славутай адэскай "філатаўцы". Маме мякка давалі зразумець: навошта хлопчыку зрок, калі ў яго няма ног? Лячыце спачатку ДЦП... Дзе і як? Атрымаўся замкнёны круг.

Яе прозвішча я пачула з год таму. Яно прагучала па тэлебачанні, потым сустрэлася ў нейкім часопісе прыкладна ў той час, калі Нэлі Іванаўна яшчэ займалася праблемамі дзяцей-інвалідаў на ўзроўні горада. (Пра рэспубліканскую арганізацыю "Віта" яшчэ вялася гаворка). Рахманава ўяўлялася мне гэткай мажнай, прабіўной жанчынай, не схільнай да сантыментаў, арганізатарам, прыроджаным кіраваць і ўваходзіць у любыя дзверы...

Але якім было маё здзіўленне, калі я ўбачыла перад сабой жанчыну, падобную на дзяўчынку-старшаклашку. Маленькая, хударлявая, рухавая, з мяккай усмешкай на мілым твары і сумнымі вачыма... Цёплыя вязаныя шкарпэткі і тапачкі як нельга лепей дапаўнялі аблічча прэзідэнта (менавіта так называецца зараз пасада Нэлі Іванаўны) і пазбаўлялі яе новы "офіс" усялякай афіцыйнасці. Год назад Нэлі Іванаўна канчаткова развіталася з гарадской асацыяцыяй бацькоў дзяцей-інвалідаў. Засталося пачуццё расчаравання, засталася нянавісць да гуманітарнай дапамогі, дакладней, працэсу яе размеркавання. "Дай макароны, дай мукі, дай!.. дай!.. дай!.." — крычалі і патрабавалі мамы і таты, забыўшыся на галоўнае, дзеля чаго некалі аб'ядналіся і вырашылі дапамагаць адзін аднаму. Падсвядома яна разумела іх, раздаўленых маральна пачуццём безвыходнасці і адсутнасцю надзей на выратаванне сваіх дзяцей. І ўсё ж не магла дараваць імкненне ўрваць пабольш і гэтым як бы "кампенсаваць" матэрыяльна сваю бяду.

Рахманава здолела падняцца над прыгожымі ўпакоўкамі з пячэннем, цукеркамі і спагеці і паглядзець крыху далей. Што чакае ў будучым іх дзяцей, якія не бачаць, не чуюць, не ходзяць, не размаўляюць, дзяцей, многія з якіх жывуць ад уколу да ўколу, ад выкліку да выкліку "хуткай дапамогі"? Што чакае яе адзінаццацігадовага Лерку-Валерку, які разам з суседкай "глядзіць" (г.зн. слухае) па вечарах "Дзікую Розу" і задае зусім не дзіцячыя пытанні пра сэнс свайго жыцця? Малых можна "заваліць" тонамі макароны і цукерак, але ці стануць яны больш шчаслівымі, ці адчуюць сябе сапраўднай часткай грамадства, у якім з'явіліся на свет?

З год таму Нэлі Іванаўна трапіла на міжнародную канферэнцыю па праблемах інвалідаў, якая праходзіла ў Мінску. Думала адсядзець шэрай мышкай на такім прадстаўнічым мерапрыемстве, але не стрымалася, калі нехта з нашых "міністэрскіх" мужоў спытаў у замежных гасцей: як, маўляў, у вас можна ператварыць інваліда-сантэхніка ў інваліда-электрыка? Яна паднялася без дазволу і растлумачыла шаноўнаму суайчынніку, што, чым займацца падобнымі эксперыментамі, лепш звярнуць самую пільную ўвагу на інвалідаў у раннім дзяцінстве. Потым не прыйдзецца нікога з іх перарабляць

Канферэнцыя аказалася карыснай. Нэлі Іванаўна зразумела, што "перарабліванне" і ёсць той самы асноўны прынцып, па якому будуецца ўсё наша жыццё: вучыць, каб перавучваць, лячыць, каб пералечваць. Важная не перспектыва, а імгненны вынік. Калі паралізаваныя ногі ўсё жыццё знаходзяцца ў становішчы "на дыбачках", значыць, трэба падсячы сухажыллі і "апусціць" пяткі. Нага такім чынам набудзе нармальны знешні выгляд, але хадзіць пасля гэтага вы ўжо не зможаце ніколі. Калі ж ступня ў дзіцяці павернута "ўнутр", як у Леркі, яе трэба "выпраміць" і ў такім стане надоўга загіпсаваць. Гэта наш метад. Пасля такога лячэння яшчэ ні адзін чалавек з ДЦП не пачаў хадзіць, хоць, магчыма, яго ногі на выгляд нагадвалі нармальныя.

На сусветна вядомы цэнтр рэабілітацыі хворых з парушэннямі апорна-рухальнай сістэмы Андраша Пецё ў Венгрыі Рахманава выйшла сама. Праз некаторы час кіраўніцтва цэнтра аформіла два выклікі на хворых дзяцей з Беларусі. Адным з іх быў яе сын. Нэлі Іванаўна сказала пра гэта, нібы апраўдваючыся: "Ведаеце, як цяжка пераступіць праз дзесяцігоддзямі выпеставаны "гуманістычны" прынцып: спачатку — чужыя, потым — свае". Там, у Венгрыі адзін з кіраўнікоў інстытута пацікавіўся, чаму яна ўзялася за такую складаную справу як выратаванне дзяцей з ДЦП. Толькі тады Рахманава сціпла расказала пра сына. "І вы, прэзідэнт рэспубліканскага саюза, саромеецеся нагадаць пра ўласную бяду? Вось з вашага хлопчыка і пачнём..."

...У Венгрыі Валеры зрабілі адразу шэсць аперацый на назе. Потым пачаўся перыяд рэабілітацыі, ці адраджэння ўстановачнага рэфлексу — своеасаблівага сігналу, які мозг павінен "даць" нагам, каб яны пачалі рухацца. Там Нэлі Іванаўна ўпершыню ўбачыла, як прафесар з сусветна вядомым імем гладзіў яе хлопчыку ножку. Калі ж Валера сам пацягнуўся на руках і ўстаў — ўрачы і медсёстры радаваліся, як дзеці. Яны пляскалі ў далоні, смяяліся і клікалі ўсіх астатніх паглядзець на хлопчыка і парадавацца разам з ім.

Тады ж нашым бацькам прапанавалі перагаварыць з усімі зацікаўленымі міністэрствамі Беларусі аб тым, каб ужо зараз пасылаць сваіх студэнтаў на стажыроўку ў Венгрыю. Не трэба дзесяткамі — дастаткова аднаго-двух. Так, не за бясплатна. Абучэнне будзе каштаваць валюты. Затое ўжо праз тры-чатыры гады не прыйдзецца траціць ні даляра, каб развозіць па ўсяму свету "дэцэпэшных" дзяцей — у рэспубліцы будуць свае спецыялісты.

Яны прабіліся ў высокія інстанцыі і пагаварылі. Але пытанне да гэтага часу застаецца адкрытым...

Проста эпізод з жыцця. Аднойчы Нэлі Іванаўна ішла па вуліцы і каціла перад сабой інвалідную каляску з сынам. Заўважыўшы чаргу па памідоры, падышла і папрасіла прадаўца ўзважыць некалькі штук. І зараз жа да яе падляцеў прыстойнага выгляду мужчына і пачаў крычаць, што не збіраецца прапускаць уперад "усялякіх алкагалічак, якія раджаюць пачвар". Яна стрымана, з гонарам саступіла яму месца ля прылаўка: што ж, бярыце першы, я не супраць. І гэтая маўклівая перавага канчаткова вывела яго з сябе. Ён з нянавісцю штурхнуў жанчыну ў плечы, і тая, падаючы, паспела толькі падумаць: не зачапіць бы Леркаву каляску. У гэты момант Нэлі Іванаўна дзякавала Богу за тое, што сын не можа бачыць.

Яна аказалася вельмі моцнай, гэта маленькая, крохкая жанчына. Калі разам са сваім першым і самым галоўным "баявым" памочнікам (афіцыйна — віцэ-прэзідэнтам) Валянцінай Мікалаеўнай Людагосцер збіралі грошы на першую паездку дзяцей за мяжу, іх слёз не бачыў ніхто. Ужо ў канцы дня, пахадзіўшы некалькі гадзін запар з працягнутай рукой па патэнцыяльных спонсарах, яны садзіліся на якую-небудзь лавачку ў скверы і плакалі колькі ўлезе. Ці проста маўчалі, уткнуўшыся адна адной у плячо. Гэта цяпер яны — "страляныя вераб'і" і на недаверлівыя пытанні ці адкрытую абразу адказваюць халоднаветлівым: "Дзякуй, прабачце". А калі апякліся ў першы раз... Тады, у адной фірме іх выслухалі вельмі ўважліва. А потым недвухсэнсоўна далі зразумець: самі такіх нарадзілі — самі і выкручвайцеся.

Пасля гэтага нікуды не хацелася ісці, нікога не хацелася бачыць. На нейкі момант жанчынам здалося, што ўсюды з імі будуць абыходзіцца падобным чынам... Але ўжо праз некалькі дзён яны зразумелі, што памыліліся. Папершае, не забыўся на сваё даўнейшае абяцанне мэр сталіцы Герасіменка. Гарвыканкам, урэшце рэшт, выдзеліў доўгачаканае памяшканне. Праўда, без акон, дзвярэй і падлогі, але і за тое былі ўдзячныя прадстаўнікам гарадской улады усе, хто меў дачыненне да "Віты". Потым выпадкова гартаючы рэкламныя выданні, Рахманава натрапіла на кароткую гучную назву камерцыйна-вытворчай фірмы "Стэк". Пазваніла, і, папрасіўшы прабачэння, пачала блытана тлумачыць сітуацыю. "Карацей, — перапыніў яе мужчынскі голас, — што вам трэба і ў якой колькасці?" Яна ад нечаканасці разгубілася: "Не ведаю, здаецца, усё трэба..." На наступны дзень кіраўнік "Стэка" прыбыў на месца сам і вельмі здзівіўся, што ўпершыню за час існавання фірмы яго не падманулі.

Многія, вельмі многія сёння разумеюць іх праблемы і дапамагаюць абсалютна бескарысліва, без усялякай выгады для сябе. Ну якая, скажам, карысць ад дзяцей-інвалідаў сумеснаму беларуска-амерыканскаму прадпрыемству з рамантычнай назвай "Лаўра дэ Даніэль"? Яе "адшукалі" па прынцыпу пальца, тыкнутага ў неба. Маўляў, што там за Лаўра такая? Аказалася, не Лаўра, а Анатоль Аляксандравіч Каралёў. Чалавек з тых, хто разумее і спачувае не толькі на словах. Калі за тры тыдні спатрэбілася сабраць грошы для адпраўкі дзяцей у Венгрыю Каралёў дапамог без лішніх пытанняў, як робіць гэта і па сённяшні дзень.

А вядомая ўсімі "Нов і К"? Яна ўвогуле ўзяла "Віту" пад сваю апеку. Нягледзячы на пастаянную занятасць, людзі знайшлі час для клопату аб сваіх пакрыўджаных лёсам бліжніх.

Без спонсараў — хоць і абрыдла само гэта слова — ніяк. Адзін дзень, праведзены ў інстытуце Андраша Пецё, абыходзіцца хвораму прыкладна ў 45 даляраў. (А колькі іх, дзён, спатрэбіцца — хто ведае?) Папярэдняя кансультацыя — 75 даляраў. Плюс штодзённае харчаванне бацькоў, прысутнасць якіх пры амаль нерухомых малышах проста неабходная...

Вывозім валюту, вывозім і будзем вывозіць разам з хворымі дзецьмі, паколькі на сённяшні дзень зацікаўленыя міністэрствы на справе мала зацікаўлены ў падрыхтоўцы ўласных спецыялістаў. А колькасць дзяцей-інвалідаў кожны год павялічваецца. Сёння іх — маленькіх, паралізаваных, сардэчнікаў, разумова адсталых — у рэспубліцы больш за 35 тысяч. Амаль кожнае чацвёртае дзіця. Удумайцеся ў гэту лічбу. Калі вам здаецца, што навокал гуляюць шчаслівыя і здаровыя хлопчыкі і дзяўчынкі, — гэта толькі падман зроку. Проста хворых хаваюць за тоўстымі дзвярамі ў чатырох сценах. Так быццам бы спакайней усім.

А ў адным з амерыканскіх штатаў уладальніка фешэнебельнага рэстарана аштрафавалі на круглую суму за тое, што спецыяльныя пад'езды для інвалідаў у яго ўстанове не адпавядалі неабходным стандартам... У нас такое і ў сне не прысніцца. Навошта рэстаран чалавеку без ног? У яго нават за кватэру заплаціць грошай не хапае. Дарэчы, Рахманава, якая з'яўляецца прэзідэнтам бацькоўскага саюза "Віта" на грамадскіх пачатках, афіцыйна нідзе не працуе. Але да гэтага часу не атрымлівае грашовай дапамогі па догляду за дзіцем-інвалідам. Не хапае апошняй паперкі, у якой суседзі па лесвічнай пляцоўцы клятвенна запэўнівалі б органы ўлады ў тым, што Рахманава Нэлі Іванаўна сапраўды пражывае ў кватэры з хворым сынам. Ну ці не бязглуздзіца ўсё гэта?

Яны і "Віту" ўтварылі дзеля таго, каб пазбегнуць глупства і бюракратычнай валакіты, каб мець рэальныя сувязі і кантакты з усімі вядомымі цэнтрамі рэабілітацыі — апорна-рухальнай, зрокавай, сардэчнай, у Галандыі, Італіі, Чэхіі, Ізраілі, Літве...

А зараз рыхтуюцца дакументы для выезду ў Венгрыю чарговай групы беларускіх хлопчыкаў і дзяўчынак. Дзякуючы ў асноўным дабрачынным ахвяраванням розных фірм. Няўжо, акрамя некалькіх бізнесменаў, ніхто не зацікаўлены у будучым здароўі нацыі?

З МІНУЎШЧЫНЫ

Жанчыны на дуэлі

Многія, магчыма, скептычна ўсміхнуцца: дуэлі паміж жанчынамі? Немагчыма! Тым не менш, гісторыі вядомыя такія прыклады. Пачнём з Францыі — прызнанай краіны дуэлей, дзе ў эпоху Сярэднявечча суд лічыў дуэль справядлівым прыгаворам, наканаваным лёсам. Так, дуэль паміж жанчынамі была забаронена, і гонар дам на паядынку абаранялі мужчыны. Гэта дорага каштавала пераможаным: быў зняважаны гонар дамы, вышэйшы свет не скупіўся на насмешкі і, акрамя таго, пераможанаму часам адразалі да кісці руку. Такое суровае пакаранне павінна было паслужыць навукай астатнім кавалерам, якія прымалі выклік на дуэль, каб яны біліся, як львы, і не маглі зняславіць у будучым іншую жанчыну.

У сваіх успамінах кардынал Рышэлье апісвае дуэль, што адбылася ў 1713 годзе і ўдзельніцамі якой былі маркіза дэ Нель і графіня дэ Паліньяк. Зброяй дуэлі былі пісталеты, мэтай — заваяваць прыхільнасць вялікага кардынала. Дуэль адбылася ў Булонскім лесе.

Славу адважнай дуэлянткі мела ў XVII стагоддзі актрыса Мапен. Яна ў любую мінуту гатова была ўзяцца за шпагу. Неяк у час балю яна зняважыла невядомую жанчыну. Трое кавалераў паспрабавалі абразуміць Мапен. Яна ж выклікала ўсіх іх на дуэль і... адправіла аднаго за адным на той свет. Затым спакойна вярнулася на баль і папрасіла ў караля прабачэння. Здзіўлены яе смеласцю, кароль дараваў Мапен, тым больш, што дуэлі сярод мужчын да таго часу былі ў Францыі забаронены.

"Жаночыя" дуэлі здараліся і ў іншых краінах. У Англіі, у Дубліне, у снежні 1833 года дзве дуэлянткі — Джэсі Краўбі і Сільвіян спачатку паспрабавалі вырашыць пытанне саперніцтва мірным шляхам, але не змаглі. "Да бар'ера!" Лёс быў больш прыхільны да жонкі. Разлучніца паплацілася жыццём. На працэсе, які адбыўся пасля гэтага, пракурор выказаў думку аб наўмысным забойстве, і абвінавачаная не адмаўляла гэтага. Адвакат жа заявіў, што рызыка ў час дуэлі была аднолькавай для абедзвюх. Пад апладысменты публікі суд апраўдаў абвінавачаную.

Падрыхтаваў Б.САФРОНЕНКА.

ЭСТЭТЫЧНАЯ СТУДЫЯ

Пра вольнасць на "Вольнай сцэне"

Калісьці спяваў знакаміты на Беларусі бард і паэт, што ўжо лепш з пятлёй, чым без волі жыць. Ды з тым і з'ехаў у больш вольныя краі, накінуўшы пятлю тугі па сваёй краіне на асабістае сэрца. Прывабная гэта штука — вольнасць. Так і карціць пасмакаваць. Бяда толькі, што так і не ўдаецца спазнаць гэтага спакуслівага смаку прыцягальнай і недасягальнай, невытлумачанай і бязмежнай вольнасці. Таму і застаецца толькі адно — памеркаваць аб ёй, аб гэтай самай вольнасці. Відаць, ад гэтага і пасыпаліся шматлікія з падтэкстамі пытанні здзеклівых асоб, калі сярод знаёмых назваў мінскіх тэатраў з'явілася яшчэ адна — "Вольная сцэна". Цалкам гэтая назва гучала — "Дзяржаўны тэатр — лабараторыя "Вольная сцэна". З'явілася яна яшчэ напрыканцы 1991 года, а 1-га лютага 1992 года на "Вольнай сцэне" адбыўся першы спектакль. Тады і пачалося: ад чаго вольная, а для каго вольная і іншыя варыяцыі з гэтым словам. Яно і сапраўды, якая можа быць вольнасць пры такой залежнасці ад усіх нашых зямных праблем. Але ж "Вольная сцэна" — тэатр-лабараторыя. Менавіта ў гэтым і вольнасць. Вольнасць гэта стала вольнасцю творчай. А творчая вольнасць дазволіла тэатру, які знаходзіўся яшчэ на малой сцэне Купалаўскага, даць ажно тры спектаклі, назваць ажно трох аўтараў, драматургаў, імёны якіх дагэтуль не згадваліся іншымі тэатрамі. Выключэнне складае толькі Мікола Арахоўскі, п'еса якога была ўвасоблена ў Брэсцкім абласным тэатры — "МАШЭКА". На аматарскай сцэне гучала і імя Уладзіміра Савуліча, але прафесійнае хрышчэнне дала яму "Вольная сцэна", на якой быў паказаны спектакль "Сабака з залатым зубам", створаны па яго п'есе. А пра Ігара Сідарука дык і наогул не было чутно, пакуль не з'явіўся скандальны спектакль "Галава". Падкрэслю, што гэтая п'еса І.Сідарука магла ўбачыць свет толькі на "Вольнай сцэне". Наўрад ці знайшоўся б у Беларусі іншы тэатр, які асмеліўся б і пагадзіўся ператварыць у спектакль гэты няпросты і своеасаблівы твор. Дарэчы, паставіў спектакль "Галава" мастацкі кіраўнік тэатра-лабараторыі, заслужаны дзеяч мастацтваў, лаўрэат Дзяржаўнай прэміі Беларусі Валерый Мазынскі. Знакаміты рэжысёр з акадэмічнага тэатра набраўся мужнасці, смеласці ды маладосці і стварыў спектакль, падобнага да якога яшчэ не было на беларускай сцэне. Ён жа стварыў на гэтай сцэне і зусім традыцыйныя вадэвілі пад назвай "Паваліўся нехта" з удзелам заслужанай артысткі Беларусі Таццяны Мархель у галоўнай ролі, выцягнуўшы на свет боскі імёны Уладзіслава Галубка і Леапольда Родзевіча.

Чатыры спектаклі, створаныя "Вольнай сцэнай" — тэатрам-лабараторыяй — на малой сцэне тэатра імя Янкі Купалы вымусілі поўнасцю прызнаць жыццяздольнасць тэатра-лабараторыі, вызначылі яго накірунак і першую прыступку вольнасці. Пра "Вольную сцэну" загаварылі. З'явіліся прыхільнікі яго творчасці і іншыя, каго зачапіла існаванне гэтага тэатра. У тэатра шмат задум, планаў... І нявольна адчуў сябе малады тэатр у межах структуры тэатра Я.Купалы, і цеснавата стала на малой сцэне акадэмічнага, бо і купалаўцы не спяць, выдаюць свае спектаклі для малой сцэны. А ці ёсць межы ў вольнасці? Ды асабліва ў творчай. Мае яна такую "звычку" разрастацца...

І вось летась 17-га лістапада адбылася значная падзея ў тэатральным жыцці Беларусі — адкрыццё, прэзентацыя, хрэсьбіны і ўлазіны, а, карацей, вялікае свята новага самастойнага дзяржаўнага тэатра. Тэатр-лабараторыя цёпла развітаўся з Купалаўскім тэатрам, з яго малой сцэнай і пераехаў у іншае памяшканне, што заарандаваў у інстытуце Сельгастэхпраекта, які знаходзіцца на скрыжаванні вуліц Крапоткіна і Варвашэні. Народная артыстка Савецкага Саюза Стэфанія Станюта і дырэктар Купалаўскага тэатра Іван Вашкевіч сталі хроснымі бацькамі новастворанага Рэспубліканскага тэатра беларускай драматургіі — такі статус цяпер набыў тэатр-лабараторыя "Вольная сцэна". Новы тэатр пакінуў за сабой назву "Вольная сцэна", сваю сутнасць тэатра-лабараторыі. Галоўны накірунак тэатра — пошук і адкрыццё новага, невядомага, маладога, таленавітага, беларускага, ды і не толькі. Работа тэатра — заўсёдны пошук і эксперымент.

Давядзенне да ладу заарандаванага тэатрам памяшкання затрымала на пэўны час выпуск спектакляў, але творчая работа, нягледзячы на ўсе праблемы, звязаныя з матэрыяльным і тэхнічным забеспячэннем тэатра, доўжылася і прыносіла плён. У снежні адбыўся першы семінар маладых драматургаў Беларусі, на які была запрошана знакамітая Рыма Крэчатава — тэатразнавец і рэжысёр з Масквы. Сёлета адбудзецца другі семінар, на якім пакажуць сябе маладыя драматургі. Абмяняюцца думкамі і меркаваннямі, прапановамі і рашэннямі людзі, зацікаўленыя і заклапочаныя станам тэатра на Беларусі.

У хуткім часе, пасля заканчэння першага семінара маладых драматургаў, тэатр выносіць на суд гледача два новыя спектаклі: фарс-рэпетыцыя "Vita brevis, або Нагавіцы Святога Георгія" па п'есе Міраслава Адамчыка і Максіма Клімковіча (прэм'ера 8 лютага) у пастаноўцы рэжысёра Андрэя Гузія і жахлівую камедыю "Прыватны" сектар" па п'есе Міколы Казачонка, пастаўленую самім жа аўтарам пад мастацкім кіраўніцтвам Валерыя Мазынскага (прэм'ера 15 лютага).

Пад дахам "Вольнай сцэны" сышлося шмат маладых літаратараў, якія назвалі сябе табала "S-тэт". Яе складаюць творчыя асобы ва ўзросце да 26-ці гадоў. Заявіла аб сабе табала "S-тэт" яшчэ на прэзентацыі тэатра і своеасабліва зацвердзіла сваю здатнасць, зладзіўшы першую вечарынку чорнага гумару на Беларусі "Ачмурэлы чорны вечар" вечарам 1 красавіка на сцэне тэатра перад перапоўненай глядзельнай залай. Гледачам быў прадстаўлены асабісты парад табалы, які пазнаёміў прысутных са Стодам, Папежам і Дзедзішам табалы, яе накіроўваючым "структурным падраздзяленнем" Руяй і вядома ж з "дзядзькамі" табалы (так называюцца тыя, хто складае табалу), іхнімі творамі, выбранымі і зробленымі дзеля гэтай вечарыны. Паказвалі свае творы і шматлікія госці табалы, як знакамітыя так і яшчэ не вельмі. Працаваў у гэты вечар і буфет — "з белай гарэлкай па чорных цэнах". А закончыўся першы на Беларусі "Ачмурэлы чорны вечар" спектаклем "Прыватны" сектар", які найбольш адпавядаў накірунку вечарыны чорнага гумару, яе жанравай адметнасці.

Эксперымент — адзін з асноўных накірункаў работы тэатра. І гэта заўважылі не толькі ў Беларусі, але і далей за яе межамі. Сведчыць аб гэтым тое, што "Вольная сцэна" атрымала запрашэнне на штогадовы тэатральны фестываль эксперыментальных спектакляў у Каіры (Егіпет) са спектаклем "Галава". Тэатр добра падрыхтаваўся да фестывалю як творча, так і дакументальна. Артысты і ўсе, хто збіраўся ехаць у замежжа, атрымалі спецыяльныя пашпарты, але... засталіся дома. Бо на сённяшні дзень з'ездзіць куды, людзей паглядзець, ды сябе паказаць — занадта вялікая раскоша. Сродкаў для таго, каб выправіцца ў ганаровую вандроўку, не знайшлося, хаця і былі людзі, што гэтыя сродкі абяцалі.

Пачаўшы свой трэці сезон святам адкрыцця тэатр "Вольная сцэна" і закончыў яго святам. Святам маладосці — так можна назваць прэм'еру спектакля "Барбара Радзівіл" па ўзнёслай паэтычнай драме Раісы Баравіковай. І святкавалі гэта выпускнікі акцёрскага факультэта Беларускай акадэміі мастацтваў, першы гурт маладых артыстаў, якіх выхаваў мастацкі кіраўнік-дырэктар Рэспубліканскага тэатра беларускай драматургіі "Вольная сцэна" Валерый Мазынскі. Яны ж — выпускнікі, а цяпер артысты тэатра "Вольная сцэна", і распачнуць новы чацвёрты сезон прэм'ерным спектаклем "Барбара Радзівіл". Яшчэ адно свята на "Вольнай сцэне", на якім, апрача спектакля, мяркуецца выстава мастакоў Валянціна і Ляілі Варэца, знаёмства з творамі табалаўцаў і іншыя прыемныя рэчы.

А за святам зноў вялікая, руплівая праца. Новыя імёны, новыя прэм'еры і новыя крокі да вольнасці. Як кажуць, сачыце за рэкламай і за працай Рэспубліканскага тэатра беларускай драматургіі "Вольная сцэна".

М.ПОЛЕ.

ГУЛЯННІ НА ГАІЦІ

На Гаіці прайшлі народныя гулянні з прычыны адстаўкі аднаго з лідэраў звергнутага ваеннага рэжыму генерала Седраса.

Днямі ён афіцыйна падпісаў заяўленне аб адстаўцы. Жыхары Гаіці патрабуюць яго арышту.

ВОСЬ ГЭТА "ПРЭЗІДЭНЦКІ МАРАФОН"!

Прэзідэнт Перу прапанаваў сваю кандыдатуру на прэзідэнцкія выбары, якія адбудуцца вясной 1995 года.

Асноўны сапернік прэзідэнта... яго ўласная жонка, якая карыстаецца папулярнасцю ў народзе. Прэзідэнт выдаў новы закон, які забараняе членам адной сям'і прэтэндаваць на пасаду прэзідэнта.

ПАВОДКА Ў КАТАЛОНІІ

З–за моцных працяглых дажджоў пачалася паводка ў Каталоніі.

1 чалавек загінуў, спрабуючы на аўтамабілі перасячы водны паток, 7 чалавек прапалі без вестак. Тысячы жыхароў эвакуіраваны. Вуліцы заліты вадой. Пашкоджана тэлефонная сувязь.

У 17–Й РАКЕТКІ – ПРАБЛЕМЫ

Зорка шведскага тэніса Густафсан вымушаны прапускаць турніры з–за траўмы. Зараз ён знаходзіцца ў ЗША на лячэнні.

27-гадовы Густафсан займае 17-е месца ў сусветнай "табелі аб рангах". Урачы прадказваюць, што вярнуцца ў вялікі тэніс ён зможа не раней чым вясной 1995 года.

МАДОННА АТРЫМАЛА ЎРОК?

На нядаўняй сустрэчы з журналістамі Мадонна паведаміла, што правал яе альбома "Эротыка" і апошніх фільмаў з яе ўдзелам яна ўспрыняла як пакаранне.

Секс-зорка, у прыватнасці, сказала: "Апошнія два гады сталі для мяне добрым урокам. Яны прымусілі мяне задумацца аб тым, што я раблю".

"ПІНК ФЛОЙД": РАНА АДЫХОДЗІЦЬ У ЛЕГЕНДУ?

Брытанская група "Пінк Флойд" прадала ўжо 4 мільёны копій свайго апошняга альбома "The Division Bell".

Зараз гэта легендарная група працягвае сваё турнэ па Еўропе, у час якога адбудуцца 43 канцэрты, за якія яны збіраюцца атрымаць каля 82 мільёнаў даляраў.

ЗНОЎ СКАНДАЛ

Супер–група "Ганз'н'Роўзіз" зноў блізкая да распаду.

Праблемы ў музыкантаў узніклі ў працэсе работы над новым альбомам.

ПРАЦЯГУ НЕ БУДЗЕ

Робін Уільямс адмовіўся ад 20 мільёнаў даляраў і працэнтаў ад прыбытку за здымкі працягу фільма "Місіс Даўтфаер".

Як вынікае з яго заявы, "грошы яго больш не цікавяць".

У СПІЛБЕРГА БУДЗЕ СВАЯ СТУДЫЯ

Тры самыя ўплывовыя чалавекі Галівуда — кінарэжысёр Стывен Спілберг, дырэктар студыі Джэфры Кацэнберг і магнат гуказапісу Дэвід Гэфен збіраюцца разам адкрыць кінакампанію.

Адным з галоўных прыярытэтаў кампаніі будзе анімацыя. Новая студыя збіраецца канкурыраваць з кінакампаніяй Дыснея, якую да апошняга часу ўзначальваў Кацэнберг.

15, субота

Беларускае тэлебачанне
8.00. Раніца рэспублікі.
8.10. Эканамікст.
8.20. Пад купалам Сусвету.
8.30. Надвор'е.
8.40. Пяць хвілін на жарты.
◆8.50. "Жэня, Жэнечка і "Кацюша".
10.15. Здароўе.
10.45. Паказвае Гродна.
* 11.45. "Лулу – анёл кветак".
12.20. "Бімбат". Школа-гімназія № 195.
◆12.35. "Крыніцы".
14.10. Лёсы беларусаў і немцаў у пасляваеннай Еўропе.
14.55. Хрысціянская праграма.
15.25. Радавод.
16.00. Хакей на траве. "Рытм" (Гродна) – "Камвольшчык"-РШБСМ (Мінск).
16.40. Архіварыус.
* 17.15. "Чарапашкі ніндзя".
17.40. Час нацыянальнага тэатра.
18.40. Рэзерв.
18.45. "Падводныя лодкі – акулы са сталі". Д/ф. (Аўстралія).
19.15. "Нов і К"-топ-10.
20.15. Міжнародныя спартыўныя навіны.
20.40. Калыханка.
21.00. Панарама.
21.35. Пяць хвілін на жарты.
◆21.45. "Дым". 2-я серыя.
22.55. Пад купалам Сусвету.
23.05. "Каскад". Пра бізнес і бізнесменаў.
23.25. Відзьма-нявідзьма.
0.25. Чэмпіянат Беларусі па міні-футболе "Будзаказ" (Мінск) – "Трансмаш" (Магілёў). 2-гі тайм.

Канал "Астанкіна"
7.15. Спорт-шанц.
7.45. Слова пастара. Мітрапаліт Кірыл.
8.00. "Марафон-15".
8.30. Тэлерадыёкампанія "Мір".
10.00. Ранішняя пошта.
10.30. Я – жанчына.
11.00. Без паўзы.
11.10. Смак.
11.25. Тайна Старой плошчы.
◆11.50. "Дэстан майго юнацтва".
13.15. Лёс паэта. Ю.М.Лермантаў.
13.50, 23.00. Навіны.
14.00. Дыялог у прамым эфіры.
14.40. "Спасціжэнне дэмакратыі". Фільм 2-гі. "Адроджаная ў Амерыцы".
15.35. Служэнне муз не церпіць мітусні.
16.05. "Жыццё заапаркаў". (ЗША).
16.45. Брэйн-рынг.
17.30. "Да і пасля..." Вядучы – У.Малчанаў.
◆18.20. "Каманда ў капелюшах" (ЗША). 1-я серыя.
19.40. Добрай ночы, малышы!
20.00. Навіны плюс.
20.35, 23.10. Надвор'е.
◆20.45."Зігфельд. Мужчына і яго жанчыны". (ЗША). 1-я серыя.
21.45. Матадор.
22.40. Песня-94. У перапынку – навіны, надвор'е.
23.40. "Два капітаны-два". Мастацка-публіцыстычны фільм.

Канал "Расія"
7.00, 13.00, 19.00, 22.00. Весткі.
7.45. Студыя "Рост".
8.15. Пілігрым.
9.00. Парламенцкі тыдзень.
9.45. Вінілавыя джунглі.
10.15. Зваротны адрас.
◆11.00. "Кольцы Альманзора".
12.10. Спадарожнік Пільняк.
12.40. Сялянскае пытанне.
13.20. Дэ факта.
◆13.35. "Эдэра". (Італія).
14.35. Тэлеэрудыт.
14.40. Кар'ера.
15.25. XX стагоддзе ў кадры і па-за кадрам.
16.10. Футбол без граніц.
16.55. Чэмпіянат Расіі па футболе. "Дынама" (Мінск) – "Лакаматыў" (Масква).
18.50. Тэлеэрудыт.
◆19.25. "Мільярдэрка". 2-я серыя.
21.05. Чэмпіянат Расіі па футболе". "Спартак" (Масква) – "Жамчужына" (Сочы). 2-гі тайм.
22.20. Аўтаімгненне.
22.25. Спартыўная карусель.
22.30. Праграма "А".
0.30. Зоркі гавораць.

Санкт-Пецярбург
9.00. "Гадзіна Фрэйзера".
9.30. "Казначэйша". Фільм-опера.
10.35. "Луўр. Эпоха аднаго музея".Д/ф. (Францыя).
11.45. Музыка на заказ.
12.15. Чароўная лінія.
* 12.30. "Бім, Бам, Бом і воўк".
13.00. Хуткая дапамога.
◆13.35. "Маскарад".
15.15. Я і мой сабака.
* 15.35. "Марыяна першая".
16.00. "Мастакі з Балотні", "Жазефіна". Тэлефільмы.
16.45. Фільм-канцэрт.
17.05. Казка за казкай.
17.40, 21.15. Уік-энд з дэтэктывам.
18.10. Экспрэс-кіно.
18.30, 21.30. Інфарм ТБ.
18.55. "Тайнік багатых адкрыццяў. М.Лермантаў".
19.10. Вялікі фестываль.
◆19.30. "Страсці". Тэлесерыял.
* 21.05. "Старадаўняя балада".
21.50. Ваш стыль.
21.55. Літаратурны тэатр. Ю.Нагібін. "Заступніца".

8-ы канал
* 15.00. "Д'Артаньгаў і тры сабакі-мушкецёры".
15.30. Прапаведнік Кенет Коўпленд.
16.00. "Група таварышаў". Д/ф.
◆16.30. "Прывід замка Марысвіль".
* 18.00. "Амерыканская казка-2".
18.40. Спартыўная мазаіка.
19.00. Музычная праграма.
◆20.05. "Зорка чароўнага шчасця".
21.30. Студыя "БМ".
21.50. Сем хвілін з "Хрыстафорам".
22.00. "Віктар Шалкевіч... Чалавек, якога любяць улады".
◆23.00. Кароткаметражны фільм.

Канал НТВ
* 17.00. "Прыгажуня і пачвара" (ЗША).
18.00. "Сёння".
18.35. "Ключы ад форта Баярд".
◆20.00. "Сышчыкі – аматары экстра-класа".
21.00. Надоечы.
◆21.50. "Афіцыянт з залатым падносам".
23.25. Трэцяе вока.
* 0.10. Мультфільмы для дарослых.

16, нядзеля

Беларускае тэлебачанне
8.00. Раніца рэспублікі.
8.10. Пад купалам Сусвету.
8.20. Пяць хвілін на жарты.
8.30. Слова да чалавека.
9.00. Беларускі тур.
◆9.20. "Дым". 2-я серыя.
* 10.30. "Чарапашкі ніндзя".
10.55. Аэробіка.
11.25. "АВС-клуб" у Амерыцы.
11.40. MTV. Лепшыя хіты.
12.10. Тэлевізійны шашачны клуб.
12.40. Чэмпіянат Беларусі па міні-футболе. "Эліта" (Мінск) – "Менск" (Мінск). 2-гі тайм.
13.20. "На Палессі, у міжлессі". Лунінецкі раён.
13.50. "Вас выклікае Спартландыя".
15.00. "Я – клоун". Монаспектакль паводле аповесці Г.Бёля.
15.45. Шоу-праграма.
16.50. Праспект.
17.20. Гінес-шоу.
* 17.50. "Чарапашкі ніндзя".
18.15. Дзелавы веснік.
18.30. Запрашаем на вячоркі. Абрад "Пакровы".
19.45. Тэлекрама.
20.00. Панарама.
20.35. Калыханка.
20.55. Пад купалам Сусвету.
21.05. У гасцях у В.Філатава – "Хрыстафор".
◆21.15. "Пунсовы світанак". (Італія).
23.05. "Каралеўскае паляванне" на "Славянскім базары-94".
0.05. Камп'ютэрны палігон.

Канал "Астанкіна"
7.50. Спортлато.
8.00. Марафон-15.
8.30. Раным-рана.
9.00. Палігон.
9.30. Пакуль усе дома.
10.00. Ранішняя зорка.
10.50. Экалагічная праграма.
11.20. Авіякасмічны салон.
11.40. Спявае В.Гатоўцава.
12.15. Эканоміка і рэформы.
12.45. "Шпаргалка" з падарункам.
13.00. "Падводная адысея каманды Кусто".
13.50, 17.00, 22.50, 23.50. Навіны.
14.00. "Стратэгія Перамогі". Фільм 3-ці.
14.55. Жывое дрэва рамёстваў.
15.05. Клуб падарожнікаў.
15.55. Авія-шоу ў Англіі.
16.30. Амерыка з М.Таратутам.
17.15. Тэлелоцыя.
* 17.30. "Баскетбольная ліхаманка" і інш.
18.25. Уся Расія.
18.55. Надвор'е.
19.00. КВЗ-94.
21.00. Нядзеля.
21.50. Спартыўны ўік-энд.
22.05. Канцэрт майстроў мастацтва, прысвечаны 50-годдзю вызвалення Украіны ад фашысцкіх захопнікаў.

Канал "Расія"
7.00, 13.00, 19.00, 22.00. Весткі.
7.45. Студыя "Рост".
8.15. Сусветная вёска.
8.45. Добрай раніцы, Еўропа.
9.15. Суайчыннікі.
9.45. Аты-баты...
10.15. Рускае лата.
◆11.00. "Недапёсак Напалеон III".
12.10. Мастак І.Іваноў.
12.40. Шэсць сотак.
13.20. "Не высечы..."
◆13.35. "Эдэра". (Італія). 4-я серыя.
14.35. Кліп-антракт А.Губін.
14.40. Відэапаэзія.
14.50. Чэмпіянат свету па аўтагонках "Формула-1". Гран-пры Еўропы.
* 17.00. "Гуфі і яго каманда", "Чорны плашч".
18.00. "Адно толькі імя – Майя".
18.45. Свята кожны дзень.
◆19.25. "Мільярдэрка." 3-я серыя.
21.10. Каробка перадач.
21.25. У Ксюшы.
22.20. Аўтаімгненне.
22.25. Спартыўная карусель.
22.30. "Каралева Лізавета". Праграма Бі-бі-сі
23.30. Зоркі гавораць.

Санкт-Пецярбург
9.00. Храм.
* 9.45. "Клемянціна".
10.15. Экспрэс-кіно.
10.30. Фільм-канцэрт.
11.00. Нядзельны лабірынт.
12.35. Іграе сімфанічны аркестр г.Осла.
* 13.35. "Фунцік і старая з вусамі".
13.45. Сем сланоў.
14.15. Фестываль балета "Візіт у Пецярбург".
16.00. Чэмпіянат Італіі па футболе.
17.55. Залаты ключ.
18.05. Кідайка.
* 18.45. "Кветка і маскі".
18.55. Нядзельная забава.
19.30. Інфарм ТБ.
◆19.55. "Пырскі шампанскага".
21.35. Ваш стыль.
21.40. Адамаў яблык.
22.40. Кубак МХЛ СКА – "Пардаўгава" (Рыга). 2-гі і 3-ці перыяды

8-ы канал
* 15.00. "Д'Артаньгаў і тры сабакі-мушкецёры".
◆15.30. "Чандні" (Індыя).
18.20. "ПІК".
18.50. Мультфільмы.
19.15. Спорт-сакрэт.
◆19.40. "Зорка чароўнага шчасця". 2-я серыя.
21.00. Студыя "БМ".
◆21.20. "Аферысты".
22.40. Foxy music.

Канал НТВ
* 17.00. "Казка пра страчаны час".
18.30. "Планета мод".
19.00. Тэлегульня "Лепшыя з лепшых".
20.00. Вынікі.
◆21.10. "Жанчына французскага лейтэнанта".
* 23.20. Мультфільмы для дарослых.
0.20. Анонс тыдня..

17, панядзелак

Беларускае тэлебачанне
16.55. ТБ– школе. Пазакласнае чытанне.
17.15. Бімбат.
17.30. Навіны.
17.40. Новая "Крыніца".
17.50. Беларускі тур. Падарожжы, сустрэчы, адпачынак.
18.10. Абласныя навіны.
18.25. Навіны Бі-бі-сі.
19.00. Аэробіка.
19.30. Праспект.
20.00. Пяць хвілін на жарты.
20.10. Спартыўны тэлекур'ер.
20.30. Кантакт: адрасы, прапановы, інфармацыя.
20.35. Калыханка.
21.00. Панарама.
21.35. Вертыкаль.
22.15. На сесіі Вярхоўнага Савет Рэспублікі Беларусь. Пасля заканчэння – Студыя "Тэлесябрына". Імгненне шчырасці. Пад купалам Сусвету. Надвор'е. "Паласа Сімарона" (ЗША). Фільм 12-ы. "Поле бітвы".

Канал "Астанкіна"
17.00. Лабірынт.
17.30. Загадка СБ.
17.40, 20.30. Надвор'е.
17.45. "Хто ёсць хто. XX стагоддзе". І.Сыцін.
17.50, 20.00, 22.50. Навіны.
18.00. Гадзіна пік.
◆18.25. "Дзікая Роза".
18.55. Калі... Вядучы У.Познер.
19.40. Добрай ночы, малышы!
20.40. Гол.
21.10. Сустрэча для вас А.Меньшыкаў.
21.55. Кабарэ "Усе зоркі".
22.35. Праграма "У".
23.00. Шэсць вечароў з Ю.Нікуліным. Вечар 3-ці.
23.35. Аўта-шоу.

Канал "Расія"
17.25. Выратаванне 911.
18.20. Вуснамі дзіцяці.
18.50. Ніхто не забыты
19.00, 22.00. Весткі.
19.25. Падрабязнасці.
◆19.35. "Спрут-6". 2-я серыя, частка 1-я.
20.40. Рэпарцёр.
21.00. Момант ісціны.
22.20. Аўтаімгненне.
22.25. Спартыўная карусель.
22.30. "Каралева Лізавета". Праграма Бі-бі-сі.
23.30. Зоркі гавораць.

Санкт-Пецярбург
16.55. Будні.
17.10. Выбары-94.
17.55. Храм.
18.30, 21.30. Інфарм ТБ.
18.50. Спорт, спорт, спорт...
19.10. Вялікі фестываль.
19.25. Музычны момант.
◆19.30. "Каміла, ці Нераскрытыя таямніцы".
20.15. "Зоркі італьянскай эстрады".
◆20.35. "Калі сыходзяць снягі".
21.10. Тэлемагазін.
21.15. Тэлеслужба бяспекі.
21.45. Спартыўныя навіны.
22.00. Ваш стыль.
◆22.05. "Крокі імператара".
23.20. Футбол. Чэмпіянат Расіі. "Зеніт"–"Ростсельмаш". 2-гі тайм.

18, аўторак

Беларускае тэлебачанне
8.00. Раніца рэспублікі.
8.10. Дзелавы веснік.
8.25. Пад купалам Сусвету.
8.45. Пяць хвілін на жарты.
8.50. Кінанарыс.
9.00. ТБ–школе. Пазакласнае чытанне.
* 9.20. "Чарапашкі ніндзя" 47-я серыя.
◆9.45. "Паласа Сімарона" (ЗША). Фільм 12-ы.
11.00. "АВС-клуб".
11.15. Партрэт на фоне часу. Акцыянернае таварыства "КІМ" г.Віцебск.
◆11.45. "Шчыра Ваш..."
13.10. Фільм-канцэрт.
15.10. "Як нараджаецца музыка?" Хормайстар Галіна Цітова.
15.45. "Нов і К"-топ-10.
16.45. ТБ–школе. Беларуская літаратура.
17.15. "Бімбат".
17.30. Навіны.
17.40. Залатая ініцыятыва. Прапановы бізнесменаў па здабычы золата.
18.10. Абласныя навіны (Віцебск).
18.25. Навіны Бі-бі-сі.
19.00. Эканамікст.
19.10. Эканамічная хваля.
19.50. Калейдаскоп выставак.
20.05. Актуальнае інтэрв'ю. Прымае ўдзел надзвычайны і паўнамоцны пасол Фінляндыі ў Беларусі Тойста Толванен.
20.30. Кантакт: адрасы, прапановы, інфармацыя.
20.35. Калыханка.
21.00. Панарама.
21.35. Пад купалам Сусвету.
21.45. Надвор'е.
21.55. На сесіі Вярхоўнага Савета Рэспублікі Беларусь. Пасля заканчэння – "Маё каханне, мой смутак". Тэлечасопіс.

Канал "Астанкіна"
5.30. Раніца.
6.50, 7.50, 8.50, 9.50, 14.50, 15.50, 17.50, 20.00, 22.50. Навіны.
7.00. Працяг праграмы "Раніца".
* 8.00. "Вайна гобатаў".
◆8.25. "Дзікая Роза".
9.25. А.Рэспігі. "Птушкі". Сюіта для аркестра.
◆14.00. "Гарачаў і іншыя".
15.00. Вясёлыя ноткі.
15.30. Паміж намі, дзяўчынкамі.
16.00. Джэм.
◆16.20. "Элен і рабяты".
16.50. Свет сёння.
17.00. "Ведзі".
17.30. Чалавек і закон.
17.40, 20.30. Надвор'е.
17.45. "Хто ёсць хто. XX стагоддзе". К.Орф.
18.00. Гадзіна пік.
◆18.25. "Дзікая Роза".
18.55. Тэма.
19.40. Добрай ночы, малышы!
20.40. З першых рук.
◆20.50. "Смага".
22.25. Новыя жыхары.
23.05. "Паміж двух азёраў і вышэй за воблакі". Аб народных талентах г.Інтэрлакен (Швейцарыя). У перапынку (23.50)– Прэс–экспрэс.

Канал "Расія"
7.00, 11.00, 15.00, 19.00, 22.00. Весткі.
7.20. Патрабуюцца...патрабуюцца...
7.30. Час дзелавых людзей.
8.00. Сусветныя навіны Эй-бі-сі.
8.25. Гандлёвы дом.
8.40. Момант ісціны.
9.35. Чароўны куфэрак.
9.50. Каралеўская міля.
10.35. Тэлегазета.
10.40. Сялянскае пытанне.
◆15.20. "Пірацкі востраў" (Аўстралія). 2-я серыя.
15.45. Там-там навіны.
16.00. Свята кожны дзень.
16.10. Новая лінія.
16.50. Не быць дыназаўрам.
17.05. Галасы.
17.35. Парадак дня.
18.00. L-клуб.
18.50. Ніхто не забыты.
19.25. Падрабязнасці.
19.35. Джаз-клуб. "Вясёлыя рабяты з Англіі".
20.10. Футбол. Кубак УЕФА. "Дынама (Масква)–"Рэал" (Мадрыд).
22.20. Аўтаімгненне.
22.25. Спартыўная карусель.
22.30. Экран крымінальных паведамленняў.
22.40. Футбол. Кубак УЕФА. "Нант" (Францыя)–"Тэкстыльшчык" (Камышын). У перапынку – Зоркі гавораць.

Санкт-Пецярбург
12.00, 14.30, 18.30, 21.30. Інфарм ТБ.
12.10. Чароўная лінія.
12.25. "Нямецкая хваля".
12.55, 13.30, 16.40, 19.25. Музычны момант.
13.00. Хуткая дапамога.
◆13.35. "Каміла, ці Нераскрытыя таямніцы".
14.45. "Дом кіно" прадстаўляе: першыя фільмы Мікіты Міхалкова і Сяргея Салаўёва.
15.50. "А калі сустрэнеш тыгра". Тэлефільм.
16.10. Музыка – дзецям.
16.20. "Тры колы, фаліянт і..."
16.45. Наш сусед – Фінляндыя.
17.10. Выбары-94.
17.55. Адкрываю для сябе Расію.
18.50. Спорт, спорт, спорт...
19.10. Вялікі фестываль.
◆19.30. "Каміла, ці Нераскрытыя таямніцы".
20.20. Па ўсёй Расіі.
20.40. Свет мастацтва.
21.10. Тэлемагазін.
21.15. Тэлеслужба бяспекі.
21.45. Спартыўныя навіны.
22.00. Ваш стыль.
22.05. "Мой прапрадзед Пушкін".

19, серада

Беларускае тэлебачанне
8.00. Раніца рэспублікі.
8.10. Эканамікст.
8.20. Пад купалам Сусвету.
8.30. Надвор'е.
8.40. Пяць хвілін на жарты.
* 8.50. "Дзілі-Далі ў Мурчынпарку".
9.00. ТБ–школе. Беларуская літаратура.
◆9.30. "Маё каханне, мой смутак".
10.30. Аэробіка.
11.00–11.15. "Бімбат".
16.05. Відзьма-нявідзьма.
17.05. "Бімбат".
17.30. Навіны.
17.40. Якія мы гаспадары?
18.10. Абласныя навіны (Гомель).
18.25. Навіны Бі-бі-сі.
19.00. Творчае маладзёжнае аб'яднанне "Крок". "Карамболь". Ток-шоу з удзелам маскоўскага мастака Барыса Краснова.
19.30. Крэда.
19.50. У нас дома. Праграма для сям'і.
20.30. Кантакт: адрасы, прапановы, інфармацыя.
20.35. Калыханка.
21.00. Панарама.
21.35. Пяць хвілін на жарты.
21.40. Пад купалам Сусвету.
21.50. Надвор'е.
22.00. На сесіі Вярхоўнага Савета Рэспублікі Беларусь. Пасля заканчэння – "Маё каханне, мой смутак".

Канал "Астанкіна"
6.50, 7.50, 8.50, 9.50, 14.50, 15.50, 17.50, 20.00, 22.50. Навіны.
* 8.00. "Вайна гобатаў".
◆8.25. "Дзікая Роза".
9.00. Клуб падарожнікаў (з сурдаперакладам).
10.00. Амерыка з М.Таратутам.
◆14.00. "Гарачаў і іншыя".
15.00. Паглядзі, паслухай.
16.00. Сіняя птушка.
16.20. "Элен і рабяты".
16.50. Свет сёння.
17.00. "Міждзяржаўная тэлерадыёкампанія "Мір".
17.30. Мініяцюра.
17.40, 20.30. Надвор'е.
17.45. "Хто ёсць хто?" XX стагоддзе". Д.Туту.
18.00. Гадзіна пік.
◆18.25. "Дзікая Роза".
18.55. У пошуках згубленага. Л.Арлова.
19.40. Добрай ночы, малышы!
20.40. Маналог.
20.50. Футбол. Ліга чэмпіёнаў. "Спартак"(Масква)–"Баварыя"(Мюнхен).
23.00. Максіма.
23.20. Прэс-экспрэс.
23.30. Футбол. Ліга чэмпіёнаў. Агляд 9-ці матчаў.

Канал "Расія"
7.00, 11.00, 15.00, 19.00, 22.00. Весткі.
8.00. Сусветныя навіны Эй-бі-сі.
8.25. Гандлёвы дом.
◆8.40. "Санта-Барбара".
10.00. Пушкінскі дом.
10.40. Сялянскае пытанне.
15.20. Студыя "Рост".
15.50. Там-там навіны.
16.05. Свята кожны дзень.
16.15. Тэлегазета.
17.00. М-трэст.
17.15. Казкі для бацькоў.
17.45. Асеннія вяселлі.
17.55. Рубяжы.
18.10. Фільм-прэм'ер.
18.25. Залатая шпора.
19.25. Падрабязнасці.
◆19.35. "Санта-Барбара".
20.25. Астралогія кахання. С.Захараў.
21.00. "60 хвілін".
22.20. Аўтаімгненне.
22.25.Спартыўная карусель.
22.30. Экран крымінальных паведамленняў.
22.40. Майстры. Скульптар Ю.Арэхаў.
23.25. Зоркі гавораць.

Санкт-Пецярбург
12.00, 14.30, 18.30, 21.30. Інфарм ТБ.
12.10. Чароўная лінія.
12.25. "Нямецкая хваля".
12.55, 13.30, 16.45, 19.25. Музычны момант.
13.00. Хуткая дапамога.
◆13.35. "Каміла, ці Нераскрытыя таямніцы".
* 14.20. "Маленькія цуды".
◆14.45. "Пырскі шампанскага".
16.20, 21.10. Тэлемагазін.
16.25. Сем пятніц на тыдні.
17.10. Выбары-94.
17.55. Гістарычны альманах.
18.50. Спорт, спорт, спорт...
19.10. Вялікі фестываль.
◆19.30."Каміла, ці Нераскрытыя таямніцы".
20.15. Блеф-клуб.
20.50. "Граф Нулін". Главы з рамана А.С.Пушкіна чытае С.Юрскі.
21.15. Тэлеслужба бяспекі.
21.45. Спартыўныя навіны.
22.00. Ваш стыль.
22.05. "Бог і помач вам, сябры мае...".

20, чацвер

Беларускае тэлебачанне
8.00. Раніца рэспублікі.
8.10. Пад купалам Сусвету.
8.20. Надвор'е.
8.30. Пяць хвілін на жарты.
8.40. Праграма для дзелавых людзей.
◆9.00. "Маё каханне, мой смутак".
* 10.00. "Сунічны дожджык".
◆10.05. "Жанчына дня".
11.30. "Свята натхнення". Фільм-канцэрт.
12.00. "Бімбат". Сустрэча з пісьменнікам Генадзем Грыневічам.
12.25. "Крок": "Карамболь".
12.55. Гісторыя ДАВТа Беларусі ў асобах.
15.35. Заключны канцэрт фестывалю мастацтваў Беларускага універсітэта культуры.
16.45. ТБ – школе. Прыродазнаўства.
17.05. "Бімбат". Марсельеза.
17.30. Навіны.
17.40. Парады агароднікам.
18.10. Абласныя навіны (Гродна).
18.25. Навіны Бі-бі-сі.
19.00. Крымінальная хроніка.
19.20. Творчае маладзёжнае аб'яднанне "Крок". "Наўцілус".
19.40. Калыханка.
20.00. Кантакт.
20.05. Хакей. "Цівалі" (Мінск) – "Спартак" (Масква).
21.00. Панарама.
21.35. Пяць хвілін на жарты.
21.40. Пад купалам Сусвету.
21.50. Надвор'е.
22.00. На сесіі Вярхоўнага Савета Рэспублікі Беларусь.
Пасля заканчэння – "Маё каханне, мой смутак".

Канал "Астанкіна"
6.50, 7.50, 8.50, 9.50, 14.50, 15.50, 17.50, 20.00, 22.50, 0.50. Навіны.
* 8.00. "Вайна гобатаў".
◆8.25. "Дзікая Роза".
9.00. "Жыццё заапаркаў".
9.35. Спявае І.Пляшыўцаў.
◆14.00. "Гарачаў і іншыя".
15.00. Сустрэча пісьменнікаў, кампазітараў і паэтаў з рабятамі ў Канцэртнай студыі "Астанкіна".
* 16.00. Мульцітролія.
◆16.20. "Элен і рабяты".
16.50. Свет сёння.
17.00. ...Да 16 і старэйшым.
17.40, 20.30. Надвор'е.
17.45. "Хто ёсць хто. XX стагоддзе". У.Нобіле.
18.00. Гадзіна пік.
◆18.25. "Дзікая Роза".
18.55. Аўтарская праграма В.Ярафеева "Дзе так вольна дыхае чалавек?"
19.40. Добрай ночы, малышы!
20.40. Масква–Крэмль.
21.00. Лато "Мільён".
◆21.30. "Рока і яго браты".
23.50. Прэс-экспрэс.

Канал "Расія"
6.30. Формула-730.
7.00, 11.00, 15.00, 19.00, 22.00. Весткі.
7.20. Патрабуюцца... патрабуюцца...
7.30. Час дзелавых людзей.
8.00. Сусветныя навіны Эй-бі-сі.
8.25. Паехалі.
◆8.35. "Санта-Барбара".
9.25. Ранішні канцэрт.
9.45. На палітычным Алімпе.
10.35. Тэлегазета.
10.40. Сялянскае пытанне.
15.20. Студыя "Рост".
15.50. Там-там навіны.
16.05. Свята кожны дзень.
* 16.15. "Вялікі Ух".
16.25. Новая лінія.
17.05. Кліп-антракт. А.Газманаў.
17.10. Будні.
17.50. У свеце аўта- і мотаспорту.
18.20. "Свая гульня".
18.50. Пяць хвілін аб добрым жыцці.
19.25. Падрабязнасці.
◆19.35. "Санта-Барбара".
20.25. Бенефіс Аляксандра Басілая.
21.30. Я – лідэр.
22.20. Аўтаімгненне.
22.25. Спартыўная карусель.
22.30. Плошча мастацтваў. Дырыжор І.А.Мусін.
23.30. Зоркі гавораць.

Санкт-Пецярбург
6.30. "Добрай раніцы".
12.00, 14.30, 18.30, 21.30. Інфарм-ТБ.
12.10. Чароўная лінія.
12.25. "Нямецкая хваля".
12.55, 13.30, 17.05, 19.25. Музычны момант.
13.00. Хуткая дапамога.
13.35. Урок нямецкай мовы.
13.50. "Еўрапейскі калейдаскоп".
* 14.20. "Цвыркун".
◆14.40. "Маскарад".
* 16.25. "Вясёлы ашуканец" і інш.
16.45. Дзецям пра звярыят.
17.10. Выбары-94.
17.55. "Шаўковы шлях" прадпрымальніцтва.
18.50. Спорт, спорт, спорт...
19.10. Вялікі фестываль.
◆19.30. "Аперацыя "Ы" і іншыя прыгоды Шурыка".
21.10. Тэлемагазін.
21.15. Тэлеслужба бяспекі.
21.45. Спартыўныя навіны.
22.00. Ваш стыль.
22.05. Вячэрні звон.
23.05. Фінал чэмпіянату свету па міні-футболе сярод студэнтаў. Расія-Іспанія.

21, пятніца

Беларускае тэлебачанне
8.00. Раніца рэспублікі.
8.10. Пад купалам Сусвету.
8.20. Надвор'е.
8.30. Пяць хвілін на жарты.
* 8.40. "Вер-не-вер".
9.00. ТБ – школе. Прыродазнаўства.
◆9.20. "Маё каханне, мой смутак".
10.20. "Я + Я". Мужчына і жанчына.
10.55. Творчае маладзёжнае аб'яднанне "Крок". "Наўцілус".
11.15. Праграма для сям'і.
11.50. "Бімбат". Марсельеза.
12.15. Гісторыя ДАВТа Беларусі ў асобах.
16.10. Заключны канцэрт фестывалю мастацтваў Беларускага універсітэта культуры.
17.10. "Бімбат". Знаёмства з дзіцячым тэатрам гімназіі № 37 г.Мінска.
17.30. Навіны.
17.40. "Еўрапейскі калейдаскоп".
18.10. Абласныя навіны (Магілёў).
18.25. Навіны Бі-бі-сі.
19.00. Эканамікст.
19.10. "Вытокі". Урокі беларускай мовы.
19.25. "Таму, што любілі..." Памяці тэлежурналіста Аляксандра Чуланава.
19.55. Актуальнае інтэрв'ю. Прымае ўдзел старшыня КДБ Беларусі генерал-лейтэнант У.Д.Ягораў.
20.15. Студыя "Тэлесябрына".
20.30. Кантакт.
20.35. Калыханка.
21.00. Панарама.
21.35. Пяць хвілін на жарты.
21.40. Пад купалам Сусвету.
21.50. Надвор'е.
22.00. На сесіі Вярхоўнага Савета Рэспублікі Беларусь.
Пасля заканчэння – "Белае сонца пустыні".

Канал "Астанкіна"
6.50, 7.50, 8.50, 9.50, 14.50, 15.50, 17.50, 20.00, 22.50. Навіны.
8.00. Сарока.
◆8.25. "Дзікая Роза".
9.00. Агарод круглы год.
9.30. А.Глазуноў. Паэма-фантазія "Мора".
◆14.00. "Гарачаў і іншыя".
◆15.00. "Кэмвізл".
16.00. Рок-урок.
16.50. Свет сёння.
17.00. Чалавек і закон.
17.35, 20.30. Надвор'е.
17.40. Дакументы і лёсы.
18.00. Бамонд.
◆18.20. "Дзікая Роза".
18.50. Поле цудаў.
19.40. Добрай ночы, малышы!
20.40. Чалавек тыдня.
◆21.05. "Вуліцы Сан-Францыска".
22.05. "Погляд" з А.Любімавым.
23.10. Хакей. Чэмпіянат МХЛ. ЦСКА–"Пардаўгава" (Рыга). У перапынку – Прэс-экспрэс.

Канал "Расія"
7.00, 11.00, 15.00, 19.00, 22.00. Весткі.
7.20. Патрабуюцца... патрабуюцца...
7.30. Час дзелавых людзей.
8.00. Сусветныя навіны Эй-бі-сі.
8.25. Паехалі.
◆8.35. "Санта-Барбара".
9.25. Здарова жывеш.
9.40. У свеце жывёл.
10.35. Тэлегазета.
10.40. Сялянскае пытанне.
15.20. Студыя "Рост". "Кенгуру".
15.50. Там-там навіны.
16.05. Свята кожны дзень.
16.15. Новая лінія.
* 16.55. "Знакамітыя ліхадзеі Дыснея".
17.55. SOS.
18.05. Лаўка сусветаў.
19.25. Падрабязнасці.
◆19.35. "Санта-Барбара".
20.30. Маскі-шоу.
21.05. "К-2" прадстаўляе: "Абзац".
22.20. Аўтаімгненне.
22.25. Спартыўная карусель.
◆22.30. "Кенінг і яго кампанія".
23.55. Зоркі гавораць.

Санкт-Пецярбург
6.30. Тэлеканал "Добрай раніцы".
12.00, 14.30, 18.30, 21.30. Інфарм ТБ.
12.10. Чароўная лінія.
12.25. "Нямецкая хваля".
12.55, 13.30, 17.05, 19.25. Музычны момант.
13.00. Хуткая дапамога.
13.35. Музычны фільм пра П.І.Чайкоўскага.
14.25, 21.10. Тэлемагазін.
◆14.45. "Аперацыя "Ы" і іншыя прыгоды Шурыка".
16.20. "Казка за казкай".
17.10. Выбары-94.
17.55. Храм.
18.50. Спорт, спорт, спорт...
19.10. Вялікі фестываль.
◆19.30. "Меладрама з замахам на забойства".
20.35. "Русь мая..." Канцэртная праграма.
21.15. Тэлеслужба бяспекі.
21.45. Спартыўныя навіны.
22.00. Ваш стыль...
◆22.05. "Народжаны перамагаць".

22, субота

Беларускае тэлебачанне
8.00. Раніца рэспублікі.
8.10. Эканамікст.
8.20. Пад купалам Сусвету.
8.30. Надвор'е.
8.40. Пяць хвілін на жарты.
◆8.50. "Белае сонца пустыні".
10.15. Здароўе.
10.40. Паказвае Магілёў.
* 11.10. "Лулу – анёл кветак".
11.45. "Край". Урсула Радзівіл.
12.15. Прафесійны бокс. Турнір "Суперчэмпіён Беларусі".
13.45. "Лізавета Англійская з-пад Смаленска". Сустрэча з Л.Касаткінай.
14.25. "Хата сям'ёй багата".
15.10. "Асілак". Тэлевізійны спартыўны клуб.
16.10. Паміж намі, жанчынамі.
* 16.50. "Чарапашкі ніндзя".
17.15. "Падводныя лодкі – акулы са сталі". Д/ф.
17.45. Творчае маладзёжнае аб'яднанне "Крок".
19.05. "Нов і К"–топ-10.
20.05. Міжнародныя спартыўныя навіны.
20.35. Калыханка.
21.00. Панарама.
21.35. Пяць хвілін на жарты.
◆21.45. "Дым". 3-я серыя.
22.55. Пад купалам Сусвету.
23.05. "Каскад". Пра бізнес і бізнесменаў.
23.20. Відзьма-нявідзьма.
0.20. Футбол. Фінал кубка Беларусі сярод жаночых каманд. 2-гі тайм.

Канал "Астанкіна"
6.30. Суботняя раніца дзелавога чалавека.
7.15. Спорт-шанц.
7.45. Слова пастара. Мітрапаліт Кірыл.
8.00. Покліч джунгляў.
8.30. Міждзяржаўная тэлерадыёкампанія "Мір".
10.00. Ранішняя пошта.
10.30. Медыцына для цябе.
11.00. Без паўзы.
11.15. Смак.
11.35. Пераадоленне.
◆12.05. "Жыццё за жыццё".
13.35. Спявае Ю. Учватава (Саранск).
13.50, 22.50, 23.50, 0.50. Навіны.
14.00. Дыялог у прамым эфіры.
14.40. Кніжны двор.
15.10. "Спасціжэнне дэмакратыі". Фільм 3-ці.
16.10. "Жыццё заапаркаў".
16.50. Разумнікі і разумніцы.
17.45. Да і пасля...
◆18.40. "Каманда ў капелюшах".
19.40. Добрай ночы, малышы!
20.00. Навіны плюс.
20.35. 23.00. Надвор'е.
20.45. "Зігфельд. Мужчына і яго жанчыны". Тэлефільм.
21.40. Клуб "Белы папугай".
22.25. Каханне з першага погляду.
◆23.05. "Саламяныя сабакі".

Канал "Расія"
7.00, 13.00, 19.00, 22.00. Весткі.
* 7.25. "Фанцік. Першабытная казка".
7.45. Студыя "Рост". "Наш Леў Іванавіч".
8.15. Пілігрым.
9.00. Парламенцкі тыдзень.
9.45. Музыка ўсіх пакаленняў.
10.15. Як жыць будзем?
◆11.00. "С.В.Д."
12.40. Сялянскае пытанне.
13.20. Дэ факта.
◆13.35. "Эдэра".
14.30. Тэлеэрудыт.
14.35. "Расія маладая". Д/ф.
15.40. Футбол без межаў.
16.25. Пецярбургскія гісторыі. Г.Вішнеўская.
* 16.55. "Робін Гуд".
17.55. Свята кожны дзень.
18.05. "Сентыментальнае падарожжа ў краіну "Бітлз".
18.50. Тэлеэрудыт.
◆19.25. "Далёкія галасы, застылыя жыцці".
21.05. Зусім сакрэтна.
22.20. Аўтаімгненне.
22.25. Спартыўная карусель.
22.30. Праграма "А".
23.30. Зоркі гавораць.
◆23.35. "Гогаль-могаль".

Санкт-Пецярбург
9.00. "Гадзіна Фрэйзера". Рэлігійная праграма.
9.30."Пераступіць мяжу".
* 11.00. "Ну, пачакай!"
11.40. "Музыка на заказ". Кампазітар Веніямін Баснер.
12.10. Чароўная лінія.
◆12.25. "Дрэнная прыкмета".
13.00. Хуткая дапамога.
◆13.30. "Корцік".
15.00. "Старадаўняя лютневая музыка".
* 15.20. "На рынгу".
* 15.30. "Марыяна першая".
16.00. "Ды збудзецца яно". Д/ф.
16.50. Казкі Андэрсена.
17.10. Студыя "Уяві".
17.20. "Антрэ". Цыркавая праграма.
17.40, 21.15. Уік-энд з дэтэктывам.
18.10. Экспрэс-кіно.
18.30, 21.30. Інфарм-ТБ.
18.55. "Крыху ўлева ад Паўночнага полюса".
19.10. Вялікі фестываль.
◆19.25. "Страсці".
21.00. Кіжы. Вопыт журналісцкага расследавання.
21.50. Ваш стыль.
21.55. "Аранж ТБ" прадстаўляе: "Не хочаш – не глядзі".
◆23.05. "Абуза".

23, нядзеля

Беларускае тэлебачанне
7.55. Праграма перадач.
8.00. Раніца рэспублікі.
8.10. Пад купалам Сусвету.
8.20. Пяць хвілін на жарты.
8.30. Слова да чалавека.
9.00. Справы вайсковыя.
9.45. Беларускі тур. Падарожжы, сустрэчы, адпачынак.
* 10.05. "Чарапашкі ніндзя".
◆10.30. "Дым". 3-я серыя.
11.40. "АВС-клуб".
11.55. MTV. Лепшыя хіты.
12.25. Аэробіка. Урокі Наталлі Наважылавай.
12.55. Нядзельнае тэлекафэ "Мая мама".
13.25. Існасць. Духоўная праграма.
13.55. "Крок". "Беларусь – Германія шлях у Еўропу".
15.05. Вяскоўцы.
* 15.35. "Чарапашкі ніндзя".
16.00. Футбол. Чэмпіянат Беларусі. "Дынама" (Мінск) – "Тарпеда" (Мінск). 2-гі тайм.
16.50. "Гінес-шоу".
17.20. Дзелавы веснік.
* 17.35. "Квартэт "Ква-ква".
17.45. Праспект.
18.15. Запрашаем на вячоркі.
19.25. Тэлекрама.
20.00. Панарама.
20.35. Калыханка.
20.55. Пад купалам Сусвету.
21.05. Пяць хвілін на жарты. У гасцях у В.Філатава – "Хрыстафор".
◆21.15. "Сінема" прадстаўляе: "Мільён за стаеццца".
23.10. Камп'ютэрны палігон. Аналітыка, графіка, мастацтва.
23.30. Музычна-забаўляльная праграма.
0.15. Рэспубліканскія спаборніцтвы па гарадошным спорце на прыз Беларускага тэлебачання.

Канал "Астанкіна"
7.15. Алімпійская раніца.
7.50. Тыраж "Спортлато".
8.00. Марафон-15.
8.30. Раным-рана.
9.00. Палігон.
9.30. Пакуль усе дома.
10.00. Ранішняя зорка.
10.50. Пад знакам "пі".
11.35. Х Міжнародны фестываль тэлевізійных праграм народнай творчасці "Вясёлка". "10 лепшых з Аўстрыі".
12.15. Эканоміка і рэформы.
12.45. "Шпаргалка" з падарункам.
13.00. "Падводная адысея каманды Кусто".
13.50, 17.00, 22.50, 23.50. Навіны.
14.00. "Стратэгія Перамогі". Д/ф.
14.55. Жывое дрэва рамёстваў.
15.00. Клуб падарожнікаў.
15.50. У гасцях ва ўлады. Герашчанка – сын Герашчанкі.
16.30. Японія з А.Калошыным.
17.10. Тэлелоцыя.
* 17.25. "Баскетбольная ліхаманка" і інш.
18.20. Уся Расія.
18.55. Надвор'е.
◆19.00. "Самурай".
21.00. Нядзеля.
21.50. Спартыўны ўік-энд.
22.10. IV Маскоўскі міжнародны тэлевізійны фестываль "Ступень да Парнаса". 1-ы тур.

Канал "Расія"
7.00, 13.00, 19.00, 22.00. Весткі.
7.25. "Па сцежках Чаткала". Д/ф.
7.40. Студыя "Рост". "Хто на новенькага?"
8.10. Наш сад.
8.40. Снеданне для чэмпіёнаў.
9.10. Аты-баты...
9.40. Кіпрас Мажэйка. Рэпартажы з "Малой Еўропы".
10.10. Рускае лата.
10.55. Кінафестываль "Дзень Перамогі". "69-я паралель". Д/ф.
12.10. Сялянскае пытанне.
13.20. Не высечы...
◆13.35. "Эдэра".
14.30. Танцавальны марафон.
15.00. Рымская сям'я Талстых.
15.45. Каробка перадач.
16.00. Белая варона.
16.45. Свята кожны дзень.
* 17.00. "Гуфі і яго каманда".
17.55. Вас запрашае Аляксандр Абдулаў.
◆19.25. "Пачвара" (Францыя).
21.25. У Ксюшы.
22.20. Аўтаімгненне.
22.25. Спартыўная карусель.
22.30. Вячэрні салон.
23.30. Зоркі гавораць.

Санкт-Пецярбург
8.00. "Гаючае слова". Праграма-набажэнства.
9.30. "Курортны гарадок". Тэлефільм.
* 9.45. "Клемянціна".
10.15. Экспрэс-кіно.
10.30. Сустрэча з Альбертам Асадуліным.
11.00. Нядзельны лабірынт.
◆12.35. "Чорныя ступні".
14.00. Падарожжа па Усходзе.
14.10. "Класіка". Дырыжор Карла Марыя Джуліні.
15.20. Парады садаводам.
15.30. Чэмпіянат Італіі па футболе.
17.20. Этнасы Зямлі.
17.50. Залаты ключ.
18.05. Зебра.
◆18.50. "Сцюардэса".
19.30. Інфарм ТБ.
◆19.55. "Аляска, сэр".
21.30. Ваш стыль.
21.40. Дом кіно.
22.40. Адам і Ева +.

Панядзелак

8-ы канал
* 18.00. "Рабатэхі".
18.30. Музычны фільм.
* 19.30. Мультфільм ЗША.
20.00. Агенцтва "Парміко".
20.25. Восьмы для вас.
◆20.40. "Шанцы".
21.30. Студыя "БМ" выбірае...
21.50. Foxy music
22.50. Наталі.

НТВ
* 17.05. Мультфільмы.
17.30. Д/ф.
18.00. "Сёння".
18.35. Спартыўная праграма.
◆19.10. "Тры лепшыя рэчы на свеце".
21.00. "Сёння".
◆21.35. "Вялікі чалавек".
22.35. Часінка.
23.05. Тэніс у поўнач.

Аўторак

8-ы канал
* 18.00. "Рабатэхі".
18.30. Студыя "ІНТЭКС".
18.45. Музычная праграма.
19.10. Пры свечках.
* 19.20. Мультфільм ЗША.
19.50. БАНТ.
19.55. "Нямецкая хваля".
20.25. Шанц-прыз.
◆20.40. "Шанцы".
21.30. Студыя "БМ".
◆21.50. "З жыцця адлачываючых".

НТВ
* 17.00. Мультфільмы.
17.30. Д/ф.
18.00. "Сёння".
18.35. Спартыўны калейдаскоп.
◆18.55. "У той жа час, у наступным годзе" (ЗША).
21.00. "Сёння".
◆21.35. "Вялікі чалавек".
22.35. Часінка.
23.05. Рэтра-ТБ.

Серада

8-ы канал
* 18.00. "Рабатэхі".
18.30. Музычная праграма.
18.50. "Навіны".
19.00. "Нямецкая хваля".
* 19.30. Мультфільм ЗША.
20.00. Агенцтва "Парміко".
20.15. Прэм'ера.
◆20.40. "Шанцы".
21.30. Студыя "БМ".
◆21.50. "Бар'ер".

НТВ
* 17.00. Мультфільм.
17.30. Д/ф.
18.00. "Сёння".
18.35. Хакей з Яўгенам Маёравым.
◆19.00. "Дуэт для салісткі" (ЗША).
21.00. "Сёння".
◆21.35. "Чыста англійскі поспех". 1-я серыя.
22.35. Часінка.
23.05. Кафэ "Абломаў".

Чацвер

8-ы канал
18.00. "Грузія – адна". Д/ф.
19.30. Пры свечках.
* 19.40. Мультфільм ЗША.
20.10. БАНТ.
◆20.40. "Шанцы".
21.30. Студыя "БМ".
◆21.50. "Ідэальны муж".

НТВ
* 17.00. Мультфільм.
17.30. Д/ф.
18.00. "Сёння".
18.35. Такое спартыўнае жыццё.
◆19.10. "Капальні цара Саламона" (ЗША).
21.00. "Сёння".
◆21.35. "Чыста англійскі поспех". 2-я серыя.
22.35. Часінка.
◆23.10. Кіно не для ўсіх.

Пятніца

8-ы канал
* 18.00. "Рабатэхі".
18.30. "Дарэміфасолькі".
18.35. "Грузія – адна". Д/ф.
* 19.45. Мультфільм ЗША.
20.15. Агенцтва "Парміко".
20.25. "Рэпартаж".
20.30. ПІР.
◆20.40. "Шанцы".
21.30. Студыя "БМ".
21.45. Час мясцовы.
◆22.10. "Бармен з "Залатога якара".

НТВ
* 17.00. Мультфільм.
17.30. Д/ф.
18.00. "Сёння".
18.35. Футбольны клуб.
* 19.30. Мультфільм.
◆19.35. "Сэр".
21.00. "Сёння".
◆21.35. "Чыста англійскі поспех". 3-я серыя.
22.35. Часінка.
◆23.10. "Птушкі" (ЗША).

Субота

8-ы канал
* 15.00. "Рабатэхі".
15.30. Прапаведнік Кенет Коўпленд.
◆16.00. "Шанцы".
18.15. "Грузія – адна". Д/ф.
* 19.40. Мультфільмы.
20.00. "Спартыўная мазаіка".
20.30. Муз. праграма.
21.30. Студыя "БМ".
21.50. Сем хвілін з "Хрыстафорам".
◆22.05. "Бархан".

НТВ
* 17.00. Мультфільм.
18.00. "Сёння".
18.35. "Ключы ад форта Байярд".
◆20.00. "Сышчыкі-аматары экстра-класа".
21.00. Надоечы.
◆21.50. "За дзень да..."
23.50. Трэцяе вока.
* 0.35. Мультфільмы для дарослых.

Нядзеля

8-ы канал
* 15.00. "Рабатэхі".
◆16.10. "Шанцы".
18.30. "ПІК".
* 19.00. Мультфільм.
19.15. Спорт-сакрэт.
◆19.45, 21.20. "Шукайце жанчыну".
21.00. Студыя "БМ".
22.20. Foxy music.

НТВ
◆17.00. "Кашчэй Бессмяротны".
18.30. "Планета мод".
19.00. "Лепшыя з лепшых".
20.00. Вынікі.
◆21.10. "Дзень Шакала".
23.40. Рэтра-ТБ.

Каб зэканоміць ваш час:
◆ мастацкія фільмы
* мультфільмы

НАДВОР'Е

Сёння днём па рэспубліцы чакаецца воблачнае з праясненнямі надвор'е, пераважна без ападкаў. Тэмпература паветра ў Віцебску — +10—+12°, Мінску, Магілёве — +11—+13°, Гродна, Брэсце — +12—+14°, Гомелі — +13—+15°.

У наступныя двое сутак чакаецца рэзкае пахаладанне. 16-га ноччу па паўночнаму захаду, а днём месцамі па рэспубліцы, 17-га ў паўднёвых раёнах — ападкі ў выглядзе дажджу і мокрага снегу. Тэмпература паветра 16-га ноччу і днём — +3—+8°, 17-га ноччу — -1— -6°, днём — каля 0°.

Валянціна СКРЭБЕЦ,
інжынер-сіноптык Белгідрамета.

КІНААФІША МІНСКА

15 кастрычніка

"МАСКВА": "Снеданне з відам на Эльбрус" — 13.00 (л). "Круты палюбоўнік"*** — 14.30, 17.50. "Матылёк" ("Гвендалін")*** — 16.00, 19.20, 21.10.

"КАСТРЫЧНІК": "Снеданне з відам на Эльбрус" — 14.50 (16-га — л). "Школа задавальненняў"*** — 16.20, 18.00, 19.30, 21.00. Муз.-пацяшальная прагр. "Макс-шоу" — 21.30.

"АЎРОРА": "Тры таўстуны" (д) — 14.40. "Выкрадзены твар" і інш.мультфільмы (д) — 11.50. "Нулявы допуск" — 13.30, 15.20, 17.10, 19.00, 20.50. "Уварванне ў таямніцу"*** — 13.00, 18.40, 20.40. "Амерыканскі дзядуля" — 16.40.

"БЯРЭСЦЕ": "Уварванне ў таямніцу"*** — 12.00, 16.00, 19.30. "Спіс Шындлера" (2 с.)** — 13.30, 19.00. "Салон Кіці"*** — 14.00, 17.40, 21.10. "Горац-2" — 11.30, 17.00.

"ВІЛЬНЮС": "Тэмпераментныя дактары" — 14.00 (16-га — л), 18.50. "Салон Кіці"*** — 17.10, 22.00 (н). "Уварванне ў таямніцу"*** — 15.30, 20.20. Інф.-пацяшальная прагр. "Усмешка" — 20.30 (толькі 15-га).

"ДРУЖБА": "Скарбы Амазонкі"** — 14.10, 15.40, 17.10. "Сесілія"**** — 18.40, 20.10. Інф.-пацяшальная прагр. - 19.30.

"ПАРТЫЗАН": "Гардэмарыны-3" — 18.30. "Эйр Амерыка" — 13.30. "Снеданне з відам на Эльбрус" — 17.10. "Матылёк" ("Гвендалін")*** — 15.20, 20.15, 22.00 (н).

"ПЕРАМОГА": "Уварванне ў таямніцу"*** — 13.30, 15.20, 17.10. "Тэрмінатар-2" (2 с.)** — 11.00, 19.00. Інф.-пацяшальная прагр. — 21.00.

"САЛЮТ": "Жаночая таямніца"*** — 12.00, 15.30. "Матылёк" ("Гвендалін")*** — 13.40, 17.10, 19.00. "Спіс Шындлера" (2 с.)** — 20.40.

"СУЧАСНІК": "Дзікае каханне"** — 14.00. "Эмануэль-6"**** — 16.10, 17.40, 19.20, 21.00.

"БЕЛАРУСЬ": "Галізна на продаж"*** — 10.30, 13.50, 19.40, 21.20. "Блукаючыя зоркі" (2 с.) — 17.10. "Бетховен" — 11.00, 14.00, 17.00, 20.00. "Бетховен-2" — 12.30, 15.30, 18.30, 21.30. "Выхад Дракона" — 12.10, 15.30. Інф.-пацяшальная прагр. — 20.00.

"КІЕЎ": "Чао, інспектар, ці Вампіры" — 13.20 (л). "Бязлітасныя людзі" — 15.00. "Эмануэль-5"**** — 17.00, 18.30, 19.50, 21.10.

"КАМСАМОЛЕЦ": "Не бойся" (д) — 10.30. "Ноч выючага звера"** — 12.00, 15.00, 19.00, 20.30. "Маё апошняе танга" — 17.00. Зала індыйскага фільма: "Пакуль будзе вясна" (2 с.) — 16.00, 20.00.

Дзяжурны рэдактар Якаў ЯСЭПКІН. Стыльрэдактар Валянціна СКАРЫНКІНА.

Заснавальнікі: ЦК СМБ, калектыў рэдакцыі газеты "Чырвоная змена".
Выдавец: газетна-выдавецкае закрытае акцыянернае таварыства "Маладняк", 220013 г. Мінск, вул. Б. Хмяльніцкага, 10-а.
Газета ўзнагароджана ордэнам Працоўнага Чырвонага Сцяга. Набрана і звярстана ў наборна-выдавецкім бюро "ЧЗ".
Друкарня выдавецтва "Беларускі Дом друку", 220013, г.Мінск, пр. Ф. Скарыны, 79.
Выходзіць у аўторак, чацвер і суботу.

Аўтары надрукаваных матэрыялаў нясуць адказнасць за падбор і дакладнасць прыведзеных фактаў. Рэдакцыя можа друкаваць артыкулы ў парадку абмеркавання, не падзяляючы пункту гледжання аўтара.

Час падпісання ў друк: па графіку – 19.20, падпісана – 19.20.
М. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
П. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
Індэкс 63129. Зак.110.
Тыраж у кастрычніку 49 365, па суботах-50 365.

АДРАС РЭДАКЦЫІ:
220013 г.МІНСК, вул. Б. Хмяльніцкага, 10-а.
ТЭЛЕФОНЫ: прыёмная – 68-26-27; наменнікі галоўнага рэдактара – 32-12-82, 68-29-45; сакратарыят – 68-29-28; аддзел палітыкі – 68-25-55; аддзел эканомікі і сацыяльных праблем – 68-28-52; аддзел культуры і гістарычнай спадчыны – 68-29-56; аддзел маральна-этычнага выхавання – 68-25-93; аддзел пісьмаў і вывучэння грамадскай думкі – 68-28-32; аддзел студэнцкай і школьнай моладзі – 68-25-93; аддзел інфармацыі, аглядальнікі – 68-29-26; аддзел ілюстрацыі – 68-27-74, 68-25-41; ул. кар. па Брэсцкай вобл. – (01622) 5-57-57, ул. кар. па Віцебскай вобл. – (02132) 2-36-37.
РЭКЛАМНАЯ СЛУЖБА – тэл.68-27-21, 68-29-45. Факс: 32-21-03.

РЭДАКЦЫЙНАЯ КАЛЕГІЯ:
Сяргей БАЛЦЭВІЧ (адказны сакратар), Валянцін БАРЫСЕВІЧ, Валерый ВАРАНЕЦКІ, Валерый ІВАНОЎ, Мікалай ЛАРКОВІЧ, Віктар ЛЮКОВІЧ, Алесь МАСАРЭНКА, Станіслаў НІЧЫПАРОВІЧ, Аляксандр САЛАМАХА (першы нам.галоўнага рэдактара), Павел СІМАНАЎ (нам.галоўнага рэдактара, дырэктар агенцтва "ЧЗ-інфарм"), Алег СЛУКА, Наталля СТРАЛКОВА, Кузьма ШАПЛЫКА, Вольга ШАЎКО, Мая ШЭНДРЫК.

Галоўны рэдактар Уладзімір БЕЛЬСКІ